*E****n torno a la*** *C****apilla del*** *P****erdón***

***(A mi recordada y querida Hermandad,***

***mis Hermanos y Hermanas,***

***pasados, presentes y venideros,***

***y su memorable 7 de Julio de 1691)***

¡No imaginaba yo que el Perdón iba a dar tanto de sí! Y ha sido todo lo contrario. ¡Tanto … y más! El acopio documental que guarda el Archivo Diocesano de Jerez sobre la Hermandad del Perdón es voluminoso y, sobre todo, con enjundia. No obstante, por desgracia, mucho de él ha debido perderse con el paso de los tiempos.

Empecé recogiendo en el Despacho parroquial, años atrás, datos en torno a la Capilla del Titular, Sede canónica de la Hermandad en Santa María, a ver si era posible despejar ciertas dudas cofrades que ya antes revoloteaban y aún hoy siguen flotando, aunque con sordina, en los medios cofrades.

Y sí, algo fue saliendo. Es más, mucho fue saliendo a la luz, cuando, a los resultados de mi búsqueda parroquial, pude agregar otros procedentes del Archivo diocesano. Pero, resultó todo muy intrincado. El tema, que yo presumía sucinto por monográfico, permanece aún siendo monográfico, pero, de sucinto, nada. En el caso de la Capilla, han ido emergiendo temas colaterales que lo enredan a cada paso que das.

Por eso, me ha parecido buena idea expurgar y centrarme en los temas que he creído más urgentes de conocer y, en cierto modo, también como más atractivos. Y voy a empezar refiriéndome a la construcción misma de la Capilla.

Por cierto y entre paréntesis : la Capilla, conocida usualmente por la ***Capilla del Perdón***, no fue construida para ninguna Hermandad en concreto. Ni para la del Perdón, ni para ninguna otra. Ni siquiera estuvo al principio bajo la advocación del Santísimo Cristo del Perdón, María Santísima y San Juan Evangelista. Sí, en cambio, bajo el Titulo de “***Capilla de Señora Santa Ana***”. Su utilización bajo la advocación de Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón es posterior.

Originariamente dicha Capilla fue construida para dar sepultura y enterramiento en ella a ***García Ximénez Moreno,*** ***Comisario del Santo Oficio***, sus padres, hermanos, y descendientes de su generación. Hecho equiparable a cuanto sucedería con las Capillas funerarias de los Gamaza (en Santa María) y los Virués y Ayllones (en San Pedro), construidas ex professo ad hoc. Varias familias nobles de Arcos, no satisfechas con adquirir para sus difuntos un espacio sacro, señalado y acotado en el pavimento general de la Iglesia por una lauda funeraria, con su inscripción y escudo, mandaban construir Capillas laterales con el mismo fin. Tal fue en esta ocasión lo que sucedió con la ***Capilla de Santa Ana***. Tras de sí no había ninguna Hermandad que acoger. La razón para tal dedicación : la Devoción personal de su Fundador y deudos más cercanos a la Santa, madre de la Santísima Virgen.

Hace años, los hermanos José y Jesús de las Cuevas escribieron lo siguiente acerca de la ***Capilla del Perdón*** :

“Las restantes capillas del costado de la Epístola (de Santa María) son las del Perdón y San Antonio, y, al frente, el retablo de Santa Teresa. ***Nadie sabe quién labró la del Perdón***; sí que el Cristo fue titular de una Hermandad de Clérigos de mediados del XVII” (“*Arcos de la Frontera*”, 3ª Edic. Diputación de Cádiz, 1985, pg.149)

Y añadieron : “Víctor Marín presupone, por el Plano de Enterramientos (de Santa María), que ***García Ximénez Moreno***, sepultado en esa Capilla, pudiera ser el patrono de la misma. ***Lo ponemos en cuarentena”*** (Id., nota 1.143). Pero no se equivocó. Llevaba toda la razón del mundo.

Nuestro inolvidable D. Manuel Pérez Regordán, (q.e.p.d.), se sumó en principio a la creencia de que “***En Arcos no había noticias de cómo ni cuándo se labró***” (la Capilla). De esta forma extendió a otros las dudas primigenias de los hermanos Cueva (Véase : “*Inventario de la Iglesia Parroquial de Santa María*”, vol.3, 4ª Parte (1) : Capilla del Perdón). Pero, casi a renglón seguido, adujo en estos términos el hallazgo, por parte de Don Juan Candil Ríos, de una Nota manuscrita:

“Creíamos que acaso fuera éste (***García Ximénez Moreno***) el fundador (de dicha Capilla). Los Cuevas opinan que no, pero Don Juan Candil Ríos, nuestro Párroco, que va revisando todo el Archivo de la Parroquia, encuentra una ***Nota***, según la cual en 1581, ante Juan del Valle, escribano, ***García Ximénez Moreno hace Testamento y hace la Capilla del Cristo del Perdón***”. Y lo ratificó en el correspondiente “Post Scriptum” del Inventario parroquial, concretando la fuente de información del Clérigo : “***Los Libros de casamientos de Santa María***”.

Permítaseme una reflexión acerca de esta ***Nota*** anterior.

La Serie Sacramental de Santa María (XII.4) abarca en el Archivo diocesano las siguientes Subseries :

4.1 Actas matrimoniales

4.2 Consentimientos paternos

4.3 Expedientes matrimoniales

4.4 Exploros

4.5 Índices

4.6 Reconocimiento de Hijos naturales

4.7 Varios

4.7.1 Amonestaciones

4.7.2 Certificaciones

4.7.3 Mandatos

4.7.4 Membretes

4.7.5 Partidas

En cualquiera de estas Subseries pudo encontrar Don Juan la referida ***Nota***. Sin duda alguna. Pero más sentido tiene que la descubriera en uno de los Libros de casamientos. Tales son las Actas matrimoniales o Asientos registrales conocidos con propiedad como Libros de Casamientos, Bodas o Desposorios. Aparte de asentar en ellos los Desposorios propiamente dichos, los párrocos hemos tenido la costumbre secular de anotar -marginalmente- ciertos acontecimientos de interés sucedidos en la Nación, Población, Diócesis o Parroquia. V.g. : terremotos, actuaciones de Reyes, procesiones extraordinarias, acaecimientos bélicos, creación de puentes, traída de agua potable, iluminación eléctrica, obras significativas en el Templo, etc. Es de creer que quien extendió dicha ***Nota*** opinara que dar un testimonio de la hechura del Testamento y de la Capilla podía tener interés para la posteridad. Mas no tuvo en cuenta que tal Capilla no la había encargado el Comisario bajo el título del “***Santísimo Cristo del Perdón***” sino de ***Santa Ana***.

Cuando el co-Autor del Inventario parroquial aclaró en su Post Scriptum que la ***Nota*** descubierta por el Párroco Candil corroboraba el hecho de que García Ximénez Moreno redactó Testamento e ***hizo la Capilla del Cristo del Perdón***, cometió –a mi parecer- un triste lapso : No concretó en qué Libro de casamientos ni en qué año se hallaba la ***Nota*** sobre el Testamento y Capilla. Sin poner en duda su veracidad, he de confesar que yo no la he encontrado. Y vuelvo a decir lo de siempre : Es necesario dejar en claro y distintamente todos los datos de una cita.

En contrapartida, me ha cabido la suerte de tener directamente en mis manos y leer una Copia (a.1755) del

*T****estamento de*** *G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno, (Com.)***

***(1581-IV-25)***

ordenado por el ***Comisario García Ximénez*** en ***25 de Abril de 1581***. Expongo un tanto de él. Dice así :

***Cabeza*** :

“Mando que, cuando muera, mi cuerpo sea enterrado en ***“la Capilla de Santa Ana, que yo al presente estoy haciendo”.***

***Cláusula :***

“El Testamento fue hecho en la Ciudad de Arcos de la Frontera, estando en la Iglesia de Nuestra Señora Santa María de ella en martes ***veinte y cinco de Abril de mil y quinientos y ochenta y un años***, ante el Notario Juan del Valle”

***AHD, FH : Serie II : Protocolo de Capellanías, Capellanía 217.17, pg.101/4 vto.***

Estoy seguro, al cien por cien, que la Nota sobre el Testamento y la Capilla procede de esta fuente. No existe ningún otro Testamento ni Codicilo modificador que hiciera el Comisario en esta misma fecha. Ni en ningún otro lugar del presente Testamento se alude a que la construcción de la Capilla estaba en marcha. A ésta inequívocamente se la intitula : “***la Capilla de Santa Ana”,*** excluyendo así la posibilidad de la otra advocación a favor del ***Santísimo Cristo del Perdón***.

***\* \* \****

***\****

Por mi parte, yo quisiera contribuir en esta Página con unos documentos “***sin publicar antes de ahora***” que descubren, en cierta medida, quién fue el tal ***Don*** ***García Ximénez Moreno, Pbro.,*** al que algunos atribuyen -sin mucho convencimiento- la autoría de la dicha Capilla del Perdón, convirtiéndole así en su controvertido fundador. Mas, porque resulta bastante fácil confundir en los manuscritos al dicho ***García Ximénez Moreno*** con otro homónimo, que luego resultó ser hijo natural suyo, voy a utilizar en adelante la abreviatura ***Com.,*** acompañando al nombre,para referirme al primero, ex-Vicario Eclesiástico de €l Puerto de Santa María y Comisario del Santo Oficio de la Inquisición, y la sigla ***Reg.***,para mencionar al segundo, Regidor de Arcos de la Frontera e hijo natural del Comisario.

Sobre el primero de ellos recae no sólo la construcción de una Capilla y Altar, sino también la de un Enterramiento familiar en ella, la institución y agregación de Capellanías de Misas y la fundación de un Vínculo y Patronato de Dotes para el casamiento de Jóvenes solteras indigentes de su generación.

Pero veamos, antes que nada, quién era ese tan mencionado ***García Ximénez Moreno (Com.)*** origen de dicha Capilla.

De entre los diversos Expedientes relativos a las Capellanías, Fundaciones, Patronatos, Vínculos, Protocolos, etc., de Santa María, que se conservan en el Archivo diocesano, he podido reconstruir parte del Árbol genealógico de los Moreno-Gatica, Familia del ex -Vicario portuense y Juez Comisario del Santo Oficio de la Inquisición de Arcos. He aquí tan sólo los datos que más nos interesan por ahora :

*X****iménez*** *M****oreno,*** *G****arcía*** (***Com.)***

Padre : Fernando Ximénez García y Moreno

Madre : Catalina García

Esposa : Juana de Segovia

Hijo : ***Ximénez Moreno, García*** (***Reg.)***

Abuelo : Antón de Juanes

Tío : Domingo Hernández, Clérigo

Herman@s Martín Gil Moreno

Alonso Moreno

Isabel Martín “la Cavallera”

Catalina Ximénez “la Morena”

Juan Baptista Moreno

Pedro Ximénez y otros.

Sobrin@s Benito Moreno Pavo de Gatica

María Ximénez Gatica

García Ximénez

Antón Comitre, Pbro., Notario Apostólico

Francisco Ginés, Pbro. y otros.

Para empezar, digamos que rara es la persona a quien se le pueda asignar, sin temor a errar, fechas exactas de su nacimiento, bautismo, matrimonio o defunción. Y lo mismo sucede con el orden en sus apellidos, grados de parentesco, cercanía genealógica al Fundador y atribución de acontecimientos. Pero no es de extrañar. Permitidme algo curioso.

***Don Pedro de Gamaza Romero y Aragón***, Presbítero, autor de la magnífica Obra “***Descripción de la M.N.y L. Ciudad de Arcos de la Frontera” (1630)***, escribía así acerca de los descendientes de Dª Catalina González de Gamaza y del Vicario Juan González de Gamaza :

***1º) Descendientes de Dª Catalina*** :

***“Considerando cuán fácilmente algunas personas intentan, y pretenden tener acción y derecho a Capellanías, Patronazgos y Dotes, y prueban lo que de Justicia no se les debe, ni les pertenece, y los Testigos, ignorantes de ella y de sus Conciencias, deponen sus Dichos, cuando a los verdaderos Parientes y Pobres los bienes que de Justicia se les deben; y, en caso que algunos algún derecho tengan, ocultan algunos Grados, con que vienen a estar en Grados más cercanos con los Fundadores, y en mejor Derecho, como lo vemos en estos tiempos.***

***Así, por evitar algo de esto, tomé a cargo este cuidado de hacer estos Árboles, y Descendencias de algunos Linajes, para que con claridad cada uno entienda su Descendencia, y en el Grado que está con el Fundador de la Capellanía, Patronazgo, o Dote, y se eviten los inconvenientes referidos; no llevado de otro pensamiento, sí sólo éste, entendiendo que Nuestro Señor será servido, en cuyo servicio debemos poner siempre nuestras acciones, con que tendrán buen fin”*** (***Op.cit., pg.178-178 vto.)***

***2º) Descendientes de Don Juan*** :

***“Todos tienen acción y derecho a las Capellanías, Capilla y Entierro que el dicho Vicario dotó y fundó en la Iglesia mayor de esta Ciudad, y a los bienes Vinculados que dejó; y como tales descendientes, han sucedido en las dichas Capellanías, y hecho sus entierros en la dicha Capilla, que hoy gozan, y poseen; a lo cual algunas personas han querido intentar, y pretender tener derecho, y por que hoy se ve cuán fácilmente en cosas antiguas, algunos prueban acción y derecho a Capellanías, Patronazgos, y Dotes, no tocándoles, ni perteneciéndoles de Justicia, y con cuánta ignorancia de ella, y de sus conciencias los hacen de malicia, y los Testigos con mayor lo deponen, y en caso que algún derecho otros tengan, prueban, quitando algunos Grados, y hurtando por decirlo claro, la Hacienda, con que vienen a estar en Grado más cercano, y mejor derecho, y se llevan lo que de Justicia no debían llevar, quitándola a otros a quien de Justicia se les debía, más pobres, y en quien concurrían todos los requisitos que mandan los Fundadores, como yo lo he visto en estos tiempos.***

***Y así, por evitar algo de esto, tomé este cuidado y trabajo a cargo de hacer estos Árboles, y Descendencias, para que con claridad cada uno sepa su Descendencia, y Grados, y por evitar los inconvenientes referidos, y no me ha llevado otro pensamiento, sí sólo el que tengo dicho, y entender que de ello ha de ser Nuestro Señor servido, en cuyo servicio siempre debemos poner nuestras acciones, para que así tengan buen medro y fin “ (Op.cit. pag.347 s.)***

El autor del Libro, en su dedicatoria al Duque de Arcos, Don Rodrigo Ponce de León, manifiesta que en él ha descrito prioritariamente a nuestro Pueblo de Arcos, las hazañas del Duque, sus descendientes y vasallos y ha resucitado del olvido sus difuntas Memorias. Pero lo ha escrito también con la intención de poner orden entre familiares nobles y no tanto nobles en línea de sucesión y herencias. Para ello se ha servido de la formación de Árboles genealógicos. De este modo, situó a cada individuo y familia en su lugar evitando de esta forma la raíz de tantas injusticias sociales.

Por mi parte, tengo in mente ofrecer más adelante a los Hermanos del Perdón - si Dios me lo concede- otra visión más completa de las familias que fueron emparentándose con el tronco primitivo del Fundador de la Capilla, a sabiendas de que, si no lo logro en su totalidad, al menos daré a conocer con más amplitud el área de los Capellanes y Patronos que sirvieron las Capellanías y Dotaciones en la Capilla de Santa Ana-Santísimo Cristo del Perdón. Con ello, los Hermanos podrán tener conocimiento más amplio, directo y exhaustivo de la actividad litúrgica y económica de la Hermandad desde sus inicios.

Por ahora, en el caso que nos ocupa de la Capilla del Perdón, las sucesivas y continuas Oposiciones familiares -por motivos siempre económicos- a la Capellanía fundada por ***García Ximénez Moreno*** ***(Com.)*** y sus Agregacionesnos permiten seguir ordenadamente su trayectoria desde los comienzos de la Capilla y Capellanía hasta su definitiva desaparición como tal Capellanía y servicio en la ***Capilla de Señora Santa Ana***. Hablo de los siglos XVI al XIX.

***García Ximénez Moreno*** ***(Com.)*** era ya un mozalbete a principios del siglo XVI. Desconozco la fecha precisa de su nacimiento. Siendo joven estudiante y de estado libre para contraer matrimonio o tomar cualquiera otro, conoció a una joven, de padres nobles, también soltera y en edad de contraer matrimonio. Su nombre : ***Juana de Segovia*** o Juana (García) de Segovia. Con ella mantuvo relaciones prematrimoniales, de las cuales nació un vástago, el homónimo ***García Ximénez Moreno,*** que llegó a ser ***Regidor*** de la Ciudad.

Por ser la joven de familia honorable y a fin de evitar escándalo social, ambos jóvenes contrajeron matrimonio clandestinamente ***“por mano de lego”,*** como solía llamarse entonces al matrimonio civil o no eclesiástico. Mas, por diversos motivos familiares no revelados, surgieron de inmediato entre ellos diferentes causas y disputas, y se alzaron varios pleitos, por lo cual debieron anular dicho matrimonio clandestino, volviendo el joven a sus estudios. Los reinició con los eclesiásticos, y se fue ordenando gradualmente “in sacris” hasta llegar a recibir el Orden presbiteral.

Pero, antes de ser ordenado presbítero, tuvo a su hijo “extramatrimonial”. Con los años, llevará a cabo la Legitimación jurídica de éste, habilitándolo según Derecho y haciéndole capaz de recibir cuanto de Derecho le correspondía. Dicho hijo “espúreo” y legitimado posteriormente llegaría a ser, como digo, Regidor de la Ciudad de Arcos.

En condición ya de sacerdote, fue destinado a servir de Capellán perpetuo y Vice-Beneficiado en la Iglesia mayor de Santa María; pasó luego a ser nombrado Notario Apostólico-Escribano, Vicario Eclesiástico de El Puerto de Santa María, y finalmente a ejercer como Juez Comisario del Santo Oficio de la Inquisición hasta fallecer en el mismo Puerto de Santa María a finales del siglo XVI. Varios familiares suyos trasladaron su cadáver a la Iglesia Mayor de Arcos de la Frontera, y lo depositaron en una Tumba, Sepultura compuesta expresamente para él, en el Enterramiento edificado en la ***Capilla de Señora Santa Ana***. En dicha Capilla y Enterramiento ya se encontraban enterrados su propio padre D.Fernando Ximénez García y Moreno, y su madre Catalina García, si bien en sepultura lateral.

En ***1539*** se hallaba gravemente enfermo el Juez Comisario viviendo en El Puerto de Santa María, y dispuso hacer ***Testamento***, primera Escritura pública de su última voluntad, de que tenemos conocimiento. Conservamos de ella un ***Traslado*** de su original, realizado en 22 Diciembre de 1574, así como una ***Concordancia*** de dicho Traslado, extendida en 28 Septiembre de 1755, como instrumento de probanza de la familiaridad y derecho de un opositor a ser enterrado en la propia Capilla familiar del Comisario. Lo doy a conocer a continuación por la importancia de dicho documento, ya que se trata de disposiciones de su juventud.

*T****estamento de*** *G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno***

***(1539-I-14)***

***Pg.18***  *I****n*** *D****ei*** *N****omine.*** *A****men***

“Sepan cuantos esta *C****arta de*** *T****estamento*** vieren cómo yo ***García Ximénez, Clérigo Cura*** ***(Com.)*** de esta Villa del Gran Puerto de Santa María, ***estando enfermo del Cuerpo y sano de la Voluntad***  y en mi deseo y cumplidoentendimiento y buena memoria, el cual Dios nuestro Señor me lo quiso dar, creyendo bien y firmemente en la Santísima Trinidad, que es Padre e Hijo y Espíritu Santo, tres personas en un solo Dios verdadero, que Vive y Reina por siempre jamás y así como todo fiel cristiano debe temer, temiéndome la muerte y acabamiento de este mundo, que es breve y fallecedero, de lo cual persona alguna no se puede excusar, y, codiciando mi ánima salvar y mis herederos en paz dejar, por ende otorgo y conozco que hago este mi ***Testamento*** en la manera siguiente :

***Primeramente :*** las Mandas que yo hago por Dios y por mi ánima son que sin finamiento acaeciere.

***Pg.18vto. \*Mando*** que mi Cuerpo sea enterrado en la Iglesia mayor de la Ciudad de Arcos, en una ***Sepultura*** que en ella tengo, ***do***(***nde***) ***está sepultado*** ***mi Padre*** ***Fernando Ximénez***.

***NOTA del Autor :***

***Esta Sepultura no es la que años después mandó construir el Testador juntamente con la Capilla de Santa Ana. Al finalizar su construcción, trasladó los restos paternos al nuevo Enterramiento. Y lo mismo hizo con los despojos de una hermana suya, Catalina Ximénez, en cuya Escritura de Fundación de su Capellanía (1579-VI-27) dispuso ser traslada a la nueva Sepultura que estaba haciendo su hermano, el Comisario, en caso de que hubiese tenido que ser enterrada en otra, por no estar terminada aún la nueva.***

Item. \****Mando*** que el día de mi enterramiento me digan Misa y Vigilia de Requiem cantada, como es costumbre ofrendada de pan y vino y cera.

Item. \****Mando*** que, por cuanto ***Catalina García, mi Madre***, mandó en su Testamento que dejase treinta y tres Misas rezadas, y más otras seis Misas rezadas por mis hermanos, que, no embargante que ya están cumplidas, es mi Voluntad que otra vez se cumplan de mis bienes, de las cuales dichas Misas se han de decir diez por el ánima de mi Padre, y las trece por el ánima de la dicha mi Madre, y diez Misas por el ánima de mi Abuelo Antón Juanes, y más seis Misas por las ánimas de mis hermanos, las cuales dichas Misas Mando que se digan en la dicha Iglesia mayor de Arcos por los Curas de ella.

***Pg.19*** Item. \****Mando*** por las ánimas de mis hermanos Pedro Ximénez y Antón Juanes que digan cinco Misas por cada uno, y otras cinco Misas por Domingo Hernández, clérigo, mi tío, las cuales se digan en la dicha Iglesia de Arcos, que se entiende las diez Misas por mis hermanos y las cinco digan en la Iglesia de San Pedro de la dicha Ciudad de Arcos por el dicho Domingo Hernández, mi tío.

Item. \****Mando*** que digan por mi ánima en la Iglesia mayor de esta Villa del Puerto de Santa María dos treintanarios abiertos.

Item. \****Mando*** que digan por mi ánima los Curas de la Ciudad de Arcos las trece Misas de la Luz.

Item. \****Mando*** que digan en la Villa del Puerto de Santa María diez Misas por el ánima de Catalina Gómez.

Item. \****Mando*** que digan en la dicha Iglesia por el ánima de Margarita, mi Esclava, tres Misas rezadas.

Item. \****Mando*** a la Cruzada para ayuda a la guerra contra los moros tres Reales de plata.

Item. \****Mando*** a la Cera del Santo Sacramento de esta Villa un Real de Plata.

***Pg.19vto.*** Item. \****Mando*** a nuestra Señora de la Antigua, de Sevilla, un Real de Plata.

Item. \****Mando*** las Mandas forzosas y para ayuda a la redención de Cautivos un Real.

Item. \****Mando*** al Monasterio de las Monjas de Espíritu Santo de esta Villa al Convento un Ducado.

Item. \****Mando*** al Monasterio y Convento de las Monjas de la Concepción de esta Villa un Ducado que yo tengo de renta cada un año en una tienda que está incorporada con unas casas que son del dicho Monasterio, junto con la carnicería, el cual dicho Ducado paga y me es obligado a pagar de tributo Salazar, Zapatero, vecino de Jerez, es obligado a pagarlo cada un año en fin del mes de Marzo, según parecerá por el contrato que tiene hecho de tributo, el cual dicho Ducado mando al dicho Monasterio con cargo que las Monjas de él sean obligadas a decir cada un año por mi ánima una Remembranza cantada en el dicho Monasterio perpetuamente.

Item. \****Mando*** a Magdalena de San Pedro, hija de Francisco Martín del Viso, un Ducado que está en el dicho

***Pg.20***  Monasterio de la Concepción.

Item. \****Mando*** que ***Juan***, ***hijo de Juan de Segovia***, que está puesto a oficio de Sastre, seis Ducados por el servicio que se sirvió

Item. \****Mando*** que ***Ana Martín,*** mujer que fue de ***Antón Martín, mi sobrino***, dos mil Maravedís por servicio que me hizo.

Item. \****Mando*** a ***Francisca***, ***cuñada de la dicha Ana Martín***, tres Ducados de oro por el servicio que me ha hecho, los cuales tenga la dicha a ***Ana Martín*** para ayuda al casamiento de la dicha ***Francisca***, ***su cuñada***.

Item. \*Que, por cuando yo tuve cargo de recabar albaquías de los Diezmos del Pan de esta Villa, y una hoja de papel en que escribía las dichas Albaquías se me perdió, y en casa de Cuentas de la iglesia de Sevilla hube puesto para en cuenta de las dichas Albaquías veinte y un mil y tantos Maravedís, y recorriendo mi memoria, después de esto, iba recibiendo de deudores de las dichas Albaquías, y hallo que debo dar cantidad de veinte y dos Ducados y medio encima de los veinte y un mil y tanto Maravedís

***Pg.20vto.*** a la dicha Casa de Cuentas de la Iglesia mayor de Sevilla para que los reparta con toda la clerecía, según que lo han de uso y de costumbre, los cuales veinte y dos Ducados y medio \****Mando*** y quiero y es mi Voluntad que se cobren del Señor Alonso de Esquivel, Canónigo de Sevilla, de noventa Ducados que me debe por unas Cédulas que me debe, firmadas de su nombre.

Item. \****Mando*** que, de esta misma deuda que el dicho Canónigo me debe, se den a la Fábrica de esta Iglesia del Puerto de Santa María otros veinte y dos Ducados y medio en limosna, que la restante que el dicho Canónigo Alonso de Esquivel me debe \****Mando*** que se cobren de él.

*C****apellanía***

Item. \****Mando*** y es mi Voluntad que, después de los días de mi vida para siempre jamás, se cante en la Iglesia mayor de la Ciudad de Arcos una Capellanía por mi ánima y por las ánimas del Purgatorio***,*** para la cual dicha Capellanía mando que se compren diez mil y quinientos Maravedís de tributo de mis bienes; los diez mil Maravedís que sean para el Capellán de la dicha Capellanía,

***Pg.21***  y los quinientos Maravedís sean para la Fábrica de la dicha Iglesia, porque dé recaudo al Capellán para las Misas de la dicha Capellanía, que se entiende vestimento y cáliz y hostia y agua y vino, y las otras cosas necesarias para las Misas, y señalo y nombro por ***Capellán perpetuo*** de la dicha Capellanía a ***García Ximénez***, ***mi*** ***Sobrino***, ***hijo de Martín Gil, mi hermano***, para que, por todos los días de la vida, cante la dicha Capellanía en la dicha Iglesia, y sea obligado perpetuamente en cada un mes de decir veinte Misas por mi ánima y por las ánimas del Purgatorio y, después de los días de su vida del dicho García Ximénez, mi sobrino, haya esta dicha Capellanía el pariente más propincuo de la generación de mi Padre y, si no lo hubiere clérigo, sea de la generación de mi Madre, y que así vaya sucesivamente esta Capellanía en los parientes más propincuos de mi generación, como dicho es, y, si sucediere que, después de los días del dicho García Ximénez, mi Sobrino, no hubiere clérigo que sea de mi generación, en tal caso los Patronos que fueren de la dicha Capellanía puedan presentar el Capellán que a ellos les pareciere

***Pg.21vto.*** que conviene para el servicio de la dicha Capellanía, y suplico y pido permiso al muy Reverendo Señor el Señor Provisor de Sevilla que, al presente es o será de aquí adelante, que admita al dicho García Ximénez, mi Sobrino, en la dicha Capellanía, y a los que de mi generación que se dieren, por cuanto es así mi Voluntad.

*P****atronos***

Item. \*Señalo por ***Patronos*** de la dicha Capellanía a ***Martín Gil***, vecino de la Ciudad de Arcos, y ***Alonso Moreno***, vecino de la Villa del Puerto de Santa María, mis hermanos, para que por los días de la vida tenga cargo de ver cómo se sirve la dicha Capellanía, y asimismo para que presenten y puedan presentar Capellán y Capellanes para el servicio de la dicha Capellanía, como dicho es, y para todo aquello que los Patronos son obligados y puedan hacer, y después de los días de las vidas de cada uno de ellos, sea Patrón y Patrones de la persona y personas que lo señalaren de mi generación.

Item. \*Es mi Voluntad, si ahora o en algún tiempo nuestro muy Santo Padre el Arzobispo de Sevilla y sus

***Pg.22*** Jueces y otra persona alguna se entremetieren en dar la dicha Capellanía a otra persona y personas de las que yo dicho tengo que no sean de mi generación para que sean Capellanes de la dicha Capellanía, y que no sean nombrados por los dichos mis Patrones que, en tal caso, yo no instituyo la dicha Capellanía, ni es mi Voluntad que se cante, sino que los bienes a ella Dotados vuelvan a mis herederos, como bienes Patrimoniales, por cuanto es mi Voluntad que el dicho García Ximénez, mi sobrino,y los que sucedieren de mi generación tenga esta Capellanía.

Item. \*Es mi Voluntad que esta dicha Capellanía se comience a cantar después del día de mi fallecimiento en un año primero siguiente y, si antes se pudieren comprar los dichos tributos, que antes se cante.

Item. \*Digo que, por cuanto yo tengo una Esclava de color negra, que se llama Juana, con dos hijos, el uno se llama Francisco, y el otro Andrés, es mi Voluntad que desde mi fallecimiento en adelante la dicha Juana, mi

***Pg.22vto.*** Esclava y los dichos sus hijos sean libres y horros de toda servidumbre y puedan hacer de sus Personas como libres que, por este mi Testamento, les otorgo Carta de libertad con las fuerzas en derecho necesarias, y firmezas que en tal caso se recibieren.

Item. \****Mando*** a la dicha mi Esclava Juana para sustentación de ella y de los dichos sus hijos diez mil Maravedís.

Item. \****Mando*** a la dicha ***Juana*** una cama ***“derroda”(?)*** que se entiende, un ***“almodra***” ***(?)*** que es un colchón de mi cama y dos sábanas y un jergón que ella tiene en su cama y dos mantas que ella tiene y dos almohadas blancas y dos arcas que ella tiene y sus vestidos y una caldera y otra caldereta ***“paíla”(?)*** que hay en mi casa y un cedazo y un lebrillo y tres vasos de losa y dos sillas de madera y una mesa vieja, que está en mi Casa, que se la adoben y dos destajos que compré de los bienes de Diego de Morales, y un candil y una tinaja para agua y una caldereta para

***Pg.23*** beber agua.

Item. \****Mando*** que la dicha Juanamore en estas mis casas, en una Cámara en que ahora mora, hasta San Juan primero venidero, y le sea dado medio cahiz de trigo y tres arrobas de Aceite para su mantenimiento, y se le dé con que se vista.

Item. \*Tengo arrendadas unas Casas que yo he y tengo junto con Juan Canelas y Pedro López Crespopor precio de nueve Ducados, en este ***año de*** ***mil y quinientos y treinta y siete años,*** hasta San Juan de ***quinientos y treinta y ocho años.*** Tengo recibido para esta cuenta cuatro Ducados. \****Mando*** que en todo se corra el Libro de cuenta en cuanto a esto.

Item. \*Me debe Inés Martín, viuda mujer que fue de Juan Lemos, del ***año pasado de quinientos y treinta y siete años*** del tributo sobre unas viñas que me es obligado a pagar cada un año mil y quinientos y noventa Maravedís, \****Mando*** que todo lo que pare-

***Pg.23vto.*** ciere yo haber recibido de ella, se tome en cuenta, y lo demás que se cobre de ella.

Item. \*Me debe Juan Benítez de Cano, hijo de la susodicha, quinientos y treinta y tres Maravedís de tributo cada un año sobre unas viñas. \****Mando*** que todo aquello que pareciere por mis Albaceas y Libro de mis cuentas que yo tengo recibido del ***año de*** ***quinientos y treinta y seis y treinta y siete y treinta y ocho años,*** \****Mando*** que se reciba en cuenta y lo demás se cobre de él.

Item \*Debo a la Fábrica mayor de la Iglesia mayor de esta Villa cierto tributo sobre las viñas que yo tengo en la ***Marotera***. \****Mando*** que se haga cuenta con el Mayordomo de la dicha Fábrica y lo que pareciere que yo debo se le pague.

Item. \*Debo al Hospital de la Misericordia de esta Villa cierto tributo sobre unas Casas. \****Mando*** que lo que pareciere que yo debo sea pagado.

Item. \*Mando a Andrés García, clérigo, un Ducado

***Pg.24*** para sí, que le debo.

Item. \****Mando*** a García Ximénez, mi sobrino, hijo del dicho Martín Gil, mi hermano, todos mis Libros que yo he y tengo en mi casa, y que recabe la primera parte de ciertos Tomos que presté a Pablo de Virués, clérigo, vecino del Puerto.

Item. \*Por cuanto yo fui ***Escribano y Notario*** del Comendador Juan de Barrios en el Pleito e inquisición que se hizo del Señor Duque de Medinaceli, sobre el Pleito de su Estado del Señor Duque por mandado de nuestro muy Santo Padre, quiero y \****Mando*** que aquellas Escrituras, que tocan al Señor Duque, las tenga ***Antón Comitre***, clérigo, mi sobrino**,** así como Notario Apostólico, y asimismo todas las otras Escrituras así de Testamentos que yo hube hecho como Notario, y las Escrituras otras que parecieren en una caja que dejó ***Pedro de Sintorcas***, Notario, en mi Po-

***Pg.24vto.*** der, \****Mando*** que todas las Escrituras que están en las dichas Cajas se pongan en poder del dicho Antón Comitrecon la dicha Caja para que dé cuenta de ellas, cuando alguna persona algo le mandare.

Item. \*Mando que no traigan luto por mí.

Item. \*Es mi Voluntad que mis Albaceas y hermanos tengan cargo juntamente de comprar los tributos que se han de cumplir por la dicha Capellanía, y en todas las cosas que se hubieren de hacer sea a contento de los susodichos, para todo lo cual doy Poder cumplido a los dichos mis Albaceas.

Item. \*Es mi Voluntad que mis Albaceas y herederos den alimentos de comer y beber a la dicha Juana, mi Esclava, y a sus hijos hasta el día de San Juan de este presente año, y asimismo las calce y, después de San Juan, \****Mando*** que el trigo y Aceite se lo den entonces y no mientras estuviere en Casa.

***Pg.25*** Item. \*Hago mis Albaceas, para cumplir este mi Testamento, según y como en él se contiene, a Francisco Xinés, clérigo, y Antón Comitre, mis sobrinos, clérigos Presbíteros, vecinos de esta Villa, a los cuales doy todo Poder cumplido para que, de mis bienes, entren y tomen tantos cuantos menester sean para cumplir este mi Testamento, y para venderlos, y para cumplir los dichos tributos para la dicha Capellanía, y les ruego que hagan bien por mi ánima de mis bienes, porque Dios dé para quien lo haga por las suyas cuando nos menester les sea.

Item. \*Es mi Voluntad que todo lo que los dichos mis Albaceas hicieren, así en lo que tocan al Vender de los bienes, como al comprar de los tributos, como al dar de las cuentas, que mis herederos estén y pasen por ello, porque yo me conficio ***[=confío]*** en ellos, que son personas de conciencia, y que les conviene fielmente y que las cuentas que los dichos mis Albaceas dieren, que

***Pg.25vto.*** sean extrajudicial solamente por ellos, y que no sean obligados a darlas ante ningún Juez, y los dichos mis herederos sean obligados a se pedir ante ningún Juez, más que aquella que en sus conciencias los dichos mis Albaceas dieren.

\*Y cumplido y pagado este mi Testamento y Mandas en él contenidos, de mis bienes todo lo que de ellos ***fincare y remaneciere \*Mando*** que los hayan y los hereden Alonso Moreno, vecino de la Villa del Puerto de Santa María, y Martín Gil, vecino de la Ciudad de Arcos, mis hermanos, a los cuales dejo y establezco por mis universales legítimos herederos en todos mis bienes y en el remaní de ello, así (fansí) muebles como raíces, tanto al uno como al otro, y por este mi Testamento, revoco y anulo y doy por ningunos y de ningún valor y efecto todos cualesquier Testamentos, mandas y codicilos que yo haya hecho y otorgado antes de éste, que quiero y mando que no valgan, y hagan fe

***Pg.26*** sólo este mi Testamento y postrimera Voluntad, el cual quiero y \****Mando*** que cumplan en todo y por todo según y como en él se contiene.

***1539-I-14*** \*Hecha la carta en la ***Villa del Gran Puerto de Santa María***, en las Casas de laMorada del dicho testador a ***catorce días del mes de Enero año del Nacimiento de nuestro Salvador Jesu Cristo de mil y quinientos y treinta y nueve años***.

Y el dicho testador lo firmó de su nombre en el Registro. Testigos que fueron presentes, llamados y rogados para lo susodicho : el Doctor Pedro Gascón Benauto, Médico, y Bartolomé Velázquez, y Juan Ximénez, clérigos Presbíteros, y Pedro Benítez de Vega y Bachiller Gonzalo Rodríguez, Cirujano, y Rodrigo Alonso de la Cava, y Alonso de Siles, vecinos de esta dicha Villa, y, porque no pudo firmar su nombre claramente, rogó al dicho Bartolomé Velázquez, clérigo,

***Pg.26vto.*** que firmase por él, y lo firmó ***García Ximénez, clérigo, Cura***, a ruego del que son dicho y por testigo Bartolomé Velázquez, clérigo.

\*Concuerda con el traslado original de donde fue sacado, e hice mi signo, y se sacó en la Ciudad de Arcos en ***veinte y dos días del mes de Diciembre de mil y quinientos y setenta y cuatro años*** = En Testimonio de Verdad = Gaspar Báez, Escribano público.

\*Yo, el infrascrito Notario público y Apostólico por ambas Autoridades, vecino que soy de esta Ciudad de Arcos de la frontera, Doy fe que este ***traslado*** ***concuerda*** con el que está de letra antigua por original en el Archivo de ***Fundaciones de Capellanías***

***Pg.27*** y Memorias de la Iglesia Parroquial de Señora Santa María de esta Ciudad, y en el ***Protocolo del número once del Tomo primero*** que está en él a que me refiero, y, para que así conste donde convenga y de Pedimento de parte legítima, Doy el presente en la Ciudad de Arcos de la frontera en ***Veinte y ocho días del mes de Septiembre de mil setecientos cincuenta y cinco años =***

Pedro Joseph Gutiérrez Ruiz y Soria, Rubricado

Notario Apostólico.

***AHD, FH : Arcos, Protocolo de Capellanías, Capª 217.15 (1755-IX-28)(Pg.18-27)***

***\* \* \*  
 \****

El ***Comisario García Ximénez*** tenía diseñado en su mente un clarísimo Plan de actuaciones a desarrollar y varios objetivos a conseguir durante su vida clerical.

En primer lugar, debía acometer la construcción de una ***Capilla funeraria*** en el corazón mismo de la Iglesia mayor de Santa María de Arcos, y levantar en ella un ***Enterramiento familiar*** con varias ***Sepulturas*** : una, para su exclusivo uso personal; y cinco, para sus familiares más cercanos (1+5)

En segundo lugar, tendría que fundar una ***Capellanía de Misas*** en favor de sus parientes y deudos más cercanos y otros.

Luego, instituir un ***Patronato de Dotes*** para casar jóvenes indigentes de su generación.

Finalmente, instaurar un ***Vínculo*** en que unificar un Patrimonio fundacional

con otros bienes en favor de los Pobres.

Pues bien, realizada la construcción de la Capilla en Santa María, instituyó, fundó y dotó una ***Capellanía de Misas*** que se sirviera en la Capilla donde “***allí tengo de Señora Santa Ana***”.

En la Carta fundacional estableció el número de Misas y destinatarios (entre otros, “***las ánimas de los*** ***Indios de las partes de Indias***”) : sus propios padres, deudos, difuntos hacia quienes se sentía obligado, etc., así como fijó los tiempos en que habían de celebrarse tales Misas. Igualmente nombró Patronos de la Capilla con facultad para proponer y nombrar sucesivamente Capellanes asignándoles igualmente la remuneración mensal y anual de unos y otros, así como sus propias obligaciones.

Por ***primer Capellán*** de la reciente creada Capellanía nombró a ***Martín Gil Moreno***, hijo de ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.)*** y, a falta del nominado Martín, a otro hermano de éste que quisiere ser clérigo. En caso de no haber individuos capacitados para servir de Capellán, se propondría otro de la generación del padre o madre del Comisario que fuese Clérigo o deseara serlo, pues todos los llamados a la Capellanía habían de ser presbíteros ordenados a título de la Capellanía, esto es, con la seguridad de que tanto la sustentación del Capellán como el servicio religioso de la Capellanía estarían asegurados y avalados por su dotación económica como Capellán, sin tener que ser remunerado con fondos de la Colecturía general del Arzobispado.

Esta práctica administrativa se debía a varios motivos. Primero, al excesivo número de sacerdotes en la Archidiócesis hispalense. En segundo lugar, a la carencia de medios económicos de la Colecturía General. Y finalmente, a la pobreza extrema de tantos solicitantes con probada vocación al Sacerdocio que, a no ser por las Dotaciones de las Capellanías, no hubiesen podido ni tan siquiera iniciar sus estudios eclesiásticos.

Por ***primer Patrono*** de dicha Capellanía y Capilla designó a ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.)***, hijo natural del Comisario y padre de Martín Gil Moreno, y a ***Juan Baptista Moreno***, sobrino del Comisario Fundador. Y se le asignó a cada Capellán y Patrono una cantidad determinada como Dote por su servicio.

***= Objetivo 1º =***

*C****APILLA DE*** *S****ANTA*** *A****NA***

***(Título de la Capilla)***

***AHD, FH : Serie Ordinarios (Arcos Fra., 1574-X-14/1575-III-15), c/19-A, Pg.1-8vto.***

A ***finales de 1574*** el Comisario del Santo Oficio inició gestiones para la construcción de una Capilla en Santa María. Presentó ante el Vicario Eclesiástico de Arcos una Petición expresando su intención de que se le diera Licencia para labrarla, juntamente con un Enterramiento familiar, señalando sus precisos límites arquitectónicos y económicos. Tal Capilla habría de intitularse bajo la ***Advocación de Señora Santa Ana*** por la mucha devoción que se la tenía. Igualmente solicitó licencia para instituir en ella una Capellanía de Misas.

Llegada dicha Petición a conocimiento del Vicario General de Sevilla, éste encargó al Vicario de Arcos y Mayordomo de la Fábrica de Santa María le informasen por escrito acerca de todos los extremos de la Petición del Comisario, en concreto, si conceder permiso para admitir la petición sería provechoso o perjudicial a la Fábrica.

El Vicario Eclesiástico encomendó entonces a ***Antón Pérez***, ***Aparejador***, y a ***Juan Pérez***, ***Alarife*** ***de la Ciudad***, que hiciesen un estudio pormenorizado de la calidad y condición de los muros y paredes para informarle acerca de la viabilidad de la obra. Una vez redactado el Informe por los Peritos, lo presentaron al Vicario Eclesiástico indicándole la conveniencia de la Obra en su totalidad : Capilla y Enterramiento. Le señalaron las medidas de una y otro, al igual que ciertas modificaciones previstas en los muros, como la formación de un Arco de medio punto, bajo el cual se colocaría la Lauda funeraria. La Licencia al Comisario para la construcción de la Capilla y Enterramiento, lejos de ser causa de daños a la Iglesia, al final reportaría en conjunto beneficios a su Fábrica.

Ante dicho Informe, a falta de nuevo postor, previendo que tales obras harían crecer los gastos generales, y que la Fábrica quizás no pudiera permitirlas por la escasez de medios, el Comisario decidió duplicar el Tributo que había ofrecido entregar como limosna al comenzar las gestiones. En realidad, el Censo propuesto inicialmente quedó fijado de modo definitivo en mil doscientos Mrs. anuales.

Por su parte, el Vicario General concedió su Licencia al Mayordomo de Fábrica para permitir que el Comisario Ximénez labrase la Capilla, donde está la ***Imagen de Señora Santa Ana***, el Altar y Enterramiento, pero advirtiendo que “***no se haga ni pueda hacer Reja en ella, ahora ni en tiempo alguno***, ***y que todos los Clérigos puedan en él celebrar, sin poder tener poder para lo impedir”.***

Finalmente, tras admitir el Mayordomo la Licencia del Provisor a favor de la Fábrica de Santa María, el Comisario pasó a ***tomar posesión*** del terreno bajo unas determinadas rúbricas***. El Acto se llevó a cabo en*** ***15 de Marzo de 1575***. Y las firmas de los testigos al Acto pasaron ante el Notario apostólico, Fernando García.

No conservamos en el Archivo el Convenio ni original ni en Copia del Contrato entre el Comisario, Arquitecto técnico y el Maestro Alarife de la Obra. Sí, al menos, conocemos sus nombres y Apellidos.

He aquí el texto de tan histórica ***Adjudicación*** :

Pg.1 “Sepan cuantos esta carta vieren cómo yo, ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo Presbítero, vecino que soy de la Ciudad de Arcos de la frontera :

Digo que, por cuanto yo he tenido de ello e ***intención de hacer una*** ***Capilla*** en la Iglesia Mayor de esta Ciudad, de la ***Advocación de*** ***Santa Ana,*** para dejar en ella una Capellanía, y, para hacer la dicha Capilla, he pedido licencia al Ilustre y muy Reverendo Señor Licenciado ***Martín de Acosta***, Juez de la Santa Iglesia de Sevilla, Administrador General en este Arzobispado, ***para hacer la dicha Capilla y un*** ***Altar que solía servir de Confesonario, debajo de la dicha Capilla de la Vera-Cruz,*** y por su Merced vista mi petición y otras diligencias que en razón de lo por su mandado se hicieron, dio licencia al Mayordomo de la dicha Fábrica para que me diese y adjudicase la dicha Capilla, con que yo diese mil Maravedís de censo y tributo perpetuo para la Fábrica de la dicha Iglesia según y como todo consta y parece por los Autos que sobre ello han pasado y las licencias para ello dado por el dicho Señor Administrador, su tenor de lo cual es este que se sigue :

“En la Ciudad de Arcos de la frontera, en lunes ***tres días del mes de Enero de mil y quinientos y setenta y cinco años,*** ante el muy magnífico y muy Reverendo Señorel Licenciado Juan Pérez

Pg.1vto. de la Calle, Clérigo Vicario de la dicha Ciudad por el Ilustrísimo y Reverendísimo Señor y Arzobispo de Sevilla, mi Señor, y en presencia de mí, Fernando García, Clérigo Presbítero, Notario público en la Ciudad de Arcos, pareció ***García Ximénez***, ***Clérigo Presbítero***, vecino de la dicha Ciudad, y presentó la ***petición y Comisión*** siguiente” :

\* \* \*

\*

*P****etición de*** *G****arcía*** *X****iménez (Com.)***

***(1575-I-03)***

Ilustre Señor :

***García Ximénez Moreno***, Clérigo Presbítero, natural de la Ciudad de Arcos, y Capellán perpetuo en la Iglesia de nuestra Señora Santa María de la dicha Ciudad, digo que en la dicha Iglesia está un ***Altar que solía servir de Confesonario***, que es ***debajo de la Capilla que tenían los Hermanos de la Vera Cruz,*** [***en***] el cual Altar hay aparejo para poder hacer una Capilla sin perjuicio de la dicha Iglesia y, porque yo tengo devoción a ***nuestra Señora Santa Ana*,** y quería ***hacer una Capilla*** ***intitulada a su advocación***, demás de que quería, siendo nuestro Señor servido, ***dejar una Capellanía*** en la dicha Iglesia…

Por tanto, a V.Md, pido y suplico y me haga merced de mandar se me dé ***licencia para que yo labre y haga la dicha Capilla*** y tenga ***[yo y mis deudos] Entierro*** en ella por que,

Pg.2 desde luego, me ofrezco a dar ***quinientos Maravedís*** de tributo y limosna para la dicha Iglesia, demás de que será grande ornato en ella ***por la mucha devoción que a la dicha*** ***Señora Santa Ana*** se tiene, y en así mandarlo, se me hará limosna y sigue merced. ***García Ximénez Moreno***.

\* \* \*

\*

*M****andamiento del*** *S****r.****J****uez de la*** *I****glesia***

***(1574-X-14)***

Yo, el ***Juez*** ***Vicario General*** de Sevilla y su Arzobispado, por la presente cometo y mando a Vos, el Reverendo ***Vicario de la Ciudad de Arcos*** de la frontera que, vista esta mi ***Comisión***, juntamente con el Mayordomo de la Fábrica de la Iglesia de Santa María de esa dicha Ciudad, veáis esta petición y, cerca de lo que por ella se me pide, me informéis por escrito de lo que más conviene al pro de la dicha Iglesia, dando vuestro parecer firmado y jurado en forma para que, por mí vista, provea justicia.

Hecho en ***catorce de octubre de mil y quinientos y setenta y cuatro años.***

El Licenciado Martín de Acosta, Gaspar de Aragonés, Notario.

Y presentada la dicha Comisión en la manera susodicha, el dicho Señor Vicario dijo que la obedecía y obedeció, y que estaba presto de la cumplir como en ella se contiene y, en cumplimiento de ella, mandó que ***Antón Pérez, Aparejador*** de la dicha Obra

Pg.2vto. de la Iglesia de Santa María, y ***Juan Pérez***, ***Albañil,*** que es persona experta [***en el Oficio***] de Albañilería, vean la dicha pared y lugar contenido en la dicha petición y declaren con juramento si es cosa conveniente que se dé ***para Entierro*** al dicho ***García Ximénez. (Com.)***

El Licenciado Juan Pérez de la Calle.- Hernando García, Notario Apostólico

*\* \* \**

*\**

*D****eclaración de*** *A****larifes***

Y luego, ante el dicho Señor Vicario y en presencia de mí, el dicho Notario, parecieron los dichos ***Antón Pérez, Aparejador,*** y ***Juan Pérez, Albañil,*** y, habiendo visto y jurado en forma de derecho, dijeron que ellos vieron la pared y muralla y lugar contenido en la petición que el dicho ***García Ximénez (Com.)*** pide para Capilla y Entierro, que es de ***ancho doce piés de hueco*** hacia ***la parte de dentro después de la pared dos varas***, y les parece que se puede hacer sin que pare perjuicio a la pared de la dicha Iglesia, y que será ornato de la dicha Iglesia, y esto dijeron ser la verdad por el juramento que hicieron, y el dicho ***Antón Pérez*** lo firmó de su nombre y, por el dicho ***Juan Pérez,*** lo firmó Fernando Romero, Clérigo, y que esto se entiende ***metiendo un Arco en la muralla de la Iglesia en lo que se rompiere.***

Hernando Romero, ***Antón Pérez***, Hernando García, Notario Apostólico.

Pg.3 Y luego, el dicho Señor Vicario, el Bachiller ***Juan Núñez***, Clérigo ***Mayordomo*** de la dicha Iglesia de Santa María dijeron que, conformándose con la declaración de los dichos ***Antón Pérez***, ***como Aparejador de la Obra de la dicha Iglesia, y de Juan Pérez, Albañil, como Alarife que es de la Ciudad,*** en darse la dicha Capilla al dicho ***García Ximénez Moreno***,***(Com.)*** Clérigo, ***para Entierro***, no viene perjuicio a la dicha Iglesia, antes es ornato de ella y cosa que es decente y muy buena, y esto dijeron que les parece, y lo firmaron en forma de derecho, y firmaron de sus nombres, el Licenciado Juan Pérez de la Calle, el Bachiller Juan Núñez, Hernando García, Notario apostólico.

\* \* \*

\*

*M****andamiento del*** *J****uez y****V****icario*** *G****eneral de*** *S****evilla***

*E****dicto***

***(1575-I-07)***

Yo, el Juez y Vicario General de Sevilla y su Arzobispado y Administrador de las Fábricas de él, mando a Vos, el Cura más antiguo de la Iglesia de Santa María de la Ciudad de Arcos, en virtud de Santa Obediencia y so pena de excomunión que, visto este mi mandamiento, publiquéis en la dicha Iglesia en tres Domingos o días de fiesta continuos a la Misa mayor, al tiempo del Ofertorio, cómo se quiere adjudicar a ***García Ximénez Moreno***, ***(Com.),*** el ***Arco y Altar*** donde al presente está en esa dicha Iglesia la ***Imagen de Señora Santa Ana***, y apercibáis, si alguna persona tiene

Pg.3vto. derecho, lo exhiba y, si de adjudicarse viene perjuicio, alguna persona lo quisiere, y, si alguna persona quisiere que se le adjudique, declare la limosna que dará más de los quinientos Maravedís que el dicho ***García Ximénez, (Com.),*** y de todo me haga relación, dando Vuestro parecer en ello para que, por mí visto, yo provea lo que más convenga al pro de la dicha Fábrica.

Hecho a ***siete de enero de mil y quinientos y setenta y cinco años***. El Licenciado Martín de Acosta, Gaspar ~~de~~ Aragonés, Notario.

\* \* \*

\*

*F****e del*** *C****ura cómo se publicó el*** *M****andamiento***

***(1575-I-21)***

Yo, el Bachiller ***Juan Núñez***, Clérigo, presbítero, Cura ***Mayordomo*** de la Fábrica de la dicha Iglesia de nuestra Señora Santa María de la Ciudad de Arcos de la frontera,

Doy fe y testimonio que este Mandamiento se leyó en la dicha Iglesia el domingo ***nueve de enero*** y el domingo ***diez y seis de enero*** y el jueves día de san Sebastián, ***veinte de enero***, al tiempo del Ofertorio mientras la Misa mayor, y no hubo persona que pareciese a hacer postura ni contradicción alguna sobre lo susodicho, y me parece que es ***cosa justa que la dicha Capilla se haga*** y se le dé al dicho ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo, por el dicho precio de ***quinientos Maravedís*** de tributo en cada un año.

Hecho en viernes ***veinte y uno de enero de mil y quinientos y setenta y cinco años,*** y el dicho Bachiller Juan Núñez hizo la dicha declaración ante mí, Hernando García,

Pg.4 Clérigo presbítero, Notario Apostólico, el Bachiller Juan Núñez, Hernando García, Notario apostólico –

\* \* \*

\*

*P****etición de*** *G****arcía*** *X****iménez (Com.)***

Ilustre Señor :

***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo presbítero, vecino y natural de la Ciudad de Arcos de la frontera,

Digo que yo di petición a V.Md. para que me hiciese merced de darme licencia para que pudiese hacer un ***Altar y Capilla*** en la Iglesia de nuestra Señora Santa María de la dicha Ciudad.

V.Md. mandó al Vicario y Mayordomo de la dicha Iglesia diesen su parecer sobre ello, el cual se dio, y presentó ante V.Md. y, no embargante esto, V.Md. mandó se publicase en la dicha Iglesia tres Domingos por el Cura de la dicha Iglesia para que, si alguna persona quisiese dar más limosna de quinientos maravedís que yo daba, que pareciese a pujar. Todo lo cual se hizo como a V.Md. consta, y no pareció persona que más diese. Ahora, pareciéndome que a V.Md. le parece poca limosna y a esta causa no se me provee, digo que, porque ***mi intención es hacer la dicha Capilla*** y, atento a que tiene mucha costa para se poder hacer, que daré ***mil Maravedís*** de tributo cada un año a la dicha Iglesia y, pues no hay persona que lo pretenda, ni que dé más limosna de que yo doy, V.Md. será servido de me la dar, atento que yo soy Clérigo y natural, y he ser-

Pg.4vto. vido mucho tiempo en la dicha Iglesia, y aplicándole por otras vías limosnas, como todo constará y, en así hacerlo, V.Md. me hará muy gran md. y limosna.

***García Ximénez Moreno, Clérigo***

*\* \* \**

*\**

*M****andamiento y*** *L****icencia del****J****uez para dar la*** *C****apilla***

***(1575-II-10)***

Yo, el Juez y Vicario General de Sevilla y su Arzobispado y Administrador de las Fábricas de él, por la presente doy licencia a Vos, el Mayordomo de la Fábrica de la Iglesia de Santa María de la Ciudad de Arcos de la fra., para que dándoos ***García Ximénez Moreno***, ***(Com.)*** Clérigo, vecino de esa dicha Ciudad***, mil Maravedís*** de tributo perpetuo cada un año, impuestos y situados sobre posesión libre, cierta y segura a vuestro contento, le dejéis y permitáis al dicho ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo,hacer el ***Altar y Capilla*** en esta petición contenida en la parte y lugar en ella declarado, con tanto que ***no se haga ni pueda hacer Reja en ella, ahora ni en tiempo alguno***, ***y que todos los Clérigos puedan en él celebrar, sin poder tener poder para lo impedir***, y cerca de ello otorguéis la Escritura que convenga, en la cual interpongáis mi autoridad y decreto judicial.

Hecha ***a diez de febrero de mil y quinientos y setenta y cinco años***. Y en esto se guarde el parecer del Vicario de esa dicha Ciudad

Pg.5 y Oficiales que lo han visto. El Licenciado Martín de Acosta y Gaspar Aragonés, Notario.

\* \* \*

\*

*G****arcía*** *X****iménez :***

*T****ributo perpetuo anual por la*** *C****apilla***

***(1575-II-16)***

Por ende, en cumplimiento de lo que yo soy obligado a hacer de mi parte, conforme a la dicha Licencia no embargante que no era obligado a dar más de los mil Maravedís de censo y tributo a la dicha Fábrica, por le hacer mayor limosna, otorgo y conozco que doy por bienes y para bienes de la dicha Fábrica, por razón de la dicha Capilla, ***mil y veinte Maravedís*** ***de*** ***censo y tributo perpetuo para siempre jamás***, que me son obligados a pagar Francisco Jiménez Salazar y María Rodríguez, su mujer, vecinos de esta Ciudad, sobre un pedazo de viñas y tierra calma que les di a censo y tributo, que es en el Pago del Torilejo, término de esta Ciudad, y linde de viñas de Juan Martín Molinero, y de viñas de Antón de Real, hijo de Alonso de Real, como se contiene en la Escritura del dicho tributo, que pasó ante Gonzalo Mateos de Sebico, Escribano público que fue de esta Ciudad en tres días del mes de octubre del año pasado de quinientos y cincuenta y siete años, a que me refiero, para que la dicha Fábrica y los Mayordomos que de ella son o fueren de aquí adelante para

Pg.5vto. siempre jamás hayan y cobren los dichos ***mil y veinte Maravedís*** ***de censo y tributo en cada un año*** ***para siempre*** de los dichos Francisco Jiménez Salazar y su mujer y sus sucesores en las dichas viñas y tierras en cada un año para siempre jamás por los tercios del año, de cuatro en cuatro meses cada paga del tercio, comenzando a correr el dicho tributo por de la dicha Fábrica, desde el día de Carnestolendas de este presente año de la fecha de ésta, y desde hoy [***día***] en adelante para siempre jamás, me dejo y desisto del derecho y acción que, por virtud de la dicha Escritura, tengo y me pertenece para haber y cobrar el dicho tributo y lo cedo, doy y entrego y traspaso a la dicha Fábrica para que sea suyo para siempre jamás por la dicha razón, y le doy poder cumplido y bastante, como en hecho y causa propia suya, y le hago procurador, autor en ello para que los haya y cobre para sí, como cosa suya para siempre jamás, y dé cartas de pago de ello y valgan como si yo las diese y otorgase y para que en juicio y fuera de él pueda en razón de la cobranza del dicho tributo y de lo a ello anejo y perteneciente, hacer lo que yo haría y podría hacer como persona

Pg.6 cuyo ha sido el dicho tributo hasta hoy porque, cual cumplido y bastante poder le es menester para lo susodicho, tal y ese mismo doy y otorgo a la dicha Fábrica y a sus Mayordomos en su nombre para siempre jamás, con sus incidencias y dependencias, anejidades y condijidades, y me obligo y prometo de hacer este dicho tributo sano, cierto, seguro y de paz a la dicha Fábrica para siempre jamás, y de tomar y que tomaré por ella y en su nombre la voz y defensa de cualesquier pleitos y demandas que sobre ello se le pongan en cualquier manera desde luego que lo supiere, y a mis propias costas y expensas los seguiré en todas instancias hasta que la dicha Fábrica quede y sin que con este dicho tributo libremente para siempre jamás, so pena que, si no lo hiciere y cumpliere, sea obligado y me obligo y prometo de le dar a la dicha Fábrica el valor del dicho tributo con el dolo y costas y los daños, intereses y menoscabos que sobre ello se le recreciesen, y la pena pagada o noque esta Escritura y lo en ella contenido valga y sea firme,y para lo así cumplir y pagar obligo mi-

Pg.6vto. persona y bienes habidos y por haber.

\* \* \*

\*

*A****ceptación del*** *M****ayordomo***

***(1575-II-16)***

Y yo, el Bachiller Juan Núñez, Clérigo presbítero, Cura de la dicha Iglesia mayor de esta Ciudad, y Mayordomo que soy de la Fábrica de ella, que a lo que dicho es de suso presente soy, otorgo y conozco por esta carta, en cumplimiento de la dicha Licencia del dicho Señor Administrador, que ***doy y adjudico la dicha Capilla*** de suso declarada en la dicha Licencia a Vos, el dicho ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo presbítero, para que la hayáis y tengáis y gocéis de ella según y como se contiene en la dicha Licencia y con las condiciones en ella contenidas y, en nombre de la dicha Fábrica, Vos la doy y entrego de hoy en adelante para siempre jamás, y Vos doy por metido en la posesión de ella por virtud de esta Escritura que, en señal de posesión, pido al Escribano presente os dé y entregue, para que la tengáis por título de la posesión, la dicha Capilla, y me obligo, en nombre de la dicha Fábrica, que no Vos será quitada en manera alguna para siempre jamás y, para lo ansí cumplir, obligo los bienes y rentas de la dicha Fábrica habidos y por haber, espirituales y temporales, y ambas partes damos y otorgamos poder cumplido y bastante a todos y cualesquier jueces y justicias

Pg.7 que sean para que, por ejecución o en otra cualquier manera que sea, nos compelan y apremien a cumplir lo que cada uno de nos por esta Escritura es obligado, como si fuese sentencia definitiva, pasada en cosa juzgada, y renunciamos el apelación y suplicación, nulidad y agravio y cualesquier leyes y derechos que sean en mi favor contra lo que dicho es de suso y la que dice que ***“general renunciación hecha de leyes no valga”,*** en testimonio de lo cual otorgamos la presente Carta ante Escribano y testigos yuso escritos, de lo cual yo, el dicho Escribano, doy fe, y que es hecha en la dicha Ciudad de Arcos de la frontera, estando en el Oficio de mí, el Escribano yuso escrito, en miércoles ***diez y seis días del mes de febrero de mil y quinientos setenta y cinco años*,** siendo presentes por testigos Francisco de Ayllón y Francisco de Lamas de León y Antón Romero, hijo de Martín García Tinajero, vecinos de esta Ciudad, y los otorgantes que yo, el dicho Escribano, doy fe que conozco. Lo firmaron ***García Ximénez, (Com.),*** Clérigo, el Bachiller ***Juan Núñez***. Pasó ante mí, ***Juan del Valle***, Escribano público de Su Majestad.------------------

\* \* \*

\*

Pg.8*P****osesión que tomó*** *G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno de la*** *C****apilla***

***(1575-III-15)***

En la Ciudad de Arcos de la Frontera, en ***martes quince del mes de marzo de mil y quinientos y setenta y cinco años,*** estando en la Iglesia de nuestra Señora Santa María de la dicha Ciudad, en presencia de mí, Fernando García, Clérigo presbítero, Notario de la Vicaría de ella, pareció ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo presbítero, y dijo que el Ilustre Señor, el Licenciado Martín de Acosta, Juez de la Santa Iglesia de Sevilla y Administrador General en ella y en todo su Arzobispado, ***le dio y adjudicó una Capilla*** en la dicha Iglesia, ***que está por bajo de la Vera Cruz***, para hacer en ella su ***Entierro*** y [***en***] que se diga Misa ***con cargo que es dar*** a la dicha Iglesia ***mil y veinte Maravedís*** de tributo perpetuo en cada un año y, por el Bachiller Juan Núñez, Clérigo, Cura ***Mayordomo*** de la dicha Iglesia, le fue hecha Escritura de ello y, porque quiere tomar la posesión de la dicha Capilla, pidió a mí, Fernando García, Notario, se lo dé por testimonio, y luego el dicho ***García Ximénez Moreno, (Com.),*** Clérigo, fue al ***Altar de la dicha Capilla*** y pasó un candelero, que en él estaba, de una parte a otra y de otra a otra, y dijo que lo susodicho hacía en señal de posesión y auto corporal y yo, el dicho Notario, doy fe que el dicho ***García Ximénez, (Com.),*** Clérigo, ***tomó la dicha posesión*** en la manera susodicha, quieta y pacíficamente, sin contradicción de persona alguna

Pg.8vto. que presente pareciese, y fueron presentes por testigos Don Francisco de Laredo, vecino de la Ciudad de Sevilla, y Fernando Romero y Gaspar Jiménez, Clérigos presbíteros, vecinos de la dicha Ciudad de Arcos.

Pasó ante mí, Fernando García, Notario apostólico.

***NOTA del Autor***

***Las gestiones realizadas por Don García Ximénez Moreno, Comisario del Santo Oficio, para la construcción de la Capilla y Enterramiento, se iniciaron en 14 de Octubre de 1574 y finalizaron el 15 de Marzo de 1575. Gracias a sus negociaciones, hace justo 446 años, el Comisario llevó a buen fin lo que por santa voluntad inició. Bueno sería que la Hermandad del Perdón nunca olvidara estas fechas, sino diera gracias de Dios porque, durante tantos años, ha tenido a su disposición un espacio sacro en el corazón mismo de Santa María, la Mayor y Más Antigua, donde han reposado sus antepasados difuntos y realizan aún hoy día “los honestos y loables ejercicios que toman por Instituto”.***

***AHD, FH : Serie VIII : Ordinarios, Expediente “Título de la Capilla” (Arcos Fra., 1574-X-14/1575-III-15 : Pg.1-8vto.***

\* \* \*

\*

Al finalizar la lectura de este Documento, uno puede concluir creyendo firmemente que, el Acto formalizado entre el Comisario, el Vicario Eclesiástico de Arcos, el Mayordomo de Fábrica de Santa María y el Provisor o Vicario general de Sevilla, fue una inequívoca compra-venta. La Iglesia vendió, y el Comisario compró. Así de fácil. Pero, nada hay más erróneo. La Iglesia mayor, representada en esta ocasión por su Mayordomo, no vendió a título de propiedad ni perpetua, ni temporal; sólo cedió un determinado terreno de su propiedad para que una persona pudiese construir en él una Capilla, Altar y Enterramiento, y pudiesen ser enterrados dicha persona y sus descendientes. A cambio de dicha Licencia, el Comisario ofreció a la Fábrica parroquial de Santa María una determinada limosna que aliviara los gastos anejos a dicha construcción y compensar su uso. Acordados en una cantidad estipulada, modo y períodos de contribución, se le dio y adjudicó de inmediato al Comisario la Licencia solicitada para levantar la Capilla, Altar y Enterramiento. Pero únicamente en concepto de cesión temporal o ***permiso precario***. Lo cual determina que tal Acto no constituía al beneficiario en ***propietario*** de la Capilla, antes bien, en ***poseedor temporáneo***. De hecho, las únicas condiciones que urge el Clero para conceder tal Licencia de construcción y uso, y que explícitamente quedan recogidas en Escritura pública, son éstas : la entrega periódica de la limosna y “ ***que*** ***nunca se pueda colocar una Reja en la Capilla, y que en ella pueda celebrar cualquier clérigo*** ”.

Os invito a recordar las condiciones que pusieron el Fiscal General y el Provisor o Vicario General de Sevilla a la misma Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón, cuando le concedieron Aprobación canónica a sus Estatutos en ***7 de Julio de 1691***.

*“… en ningún momento de su historia, ni con Estatutos ni sin Estatutos canónicos, la Hermandad del Santo Cristo del Perdón “* ***tuvo derecho ni acción a la Iglesia, Altar, Capilla, Sepultura, Sitio o Lugar donde se agregan, sólo una precaria permisión para juntarse a hora cómoda a los honestos y loables ejercicios que toman por Instituto”..***

Fiscal y Provisor afirmaron concordes que tales condiciones tenía que admitirlas y observarlas inexcusablemente la Hermandad si quería obtener la canonicidad de sus Reglas y Constituciones :

*“…..* ***que no han de poder adquirir derecho alguno esta Cofradía y sus hermanos y cofrades a Capilla ni a la Iglesia donde se agregan, ni a cosa alguna de ella, sino sólo precaria permisión para juntarse a los honestos usos que se les ofreciere a los Cofrades y que toman por Instituto”***

Dejaban bien claro que la Hermandad y Cofradía sólo tendrían sobre la Capilla un ***precario permiso*** de uso. Reconocían, pues, la diferencia entre ***propiedad*** y ***posesión***. El correr de los tiempos ha permitido que Tributo y Censo desaparecieran prácticamente, quedando la utilización de la Capilla en ***pura gratuidad***, si bien jurídicamente se mantiene su carácter de precaria adjudicación.

***\* \* \****

***\****

***= Objetivo 2º =***

*F****undación de*** *C****APELLANÍA***

Pg.9 *I****nstitución de la*** *C****apellanía que hizo*** *G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno en la*** *C****apilla***

***(1590-XII-19)***

“Sepan cuantos esta carta vieren cómo ***García Ximénez Moreno***, ***Clérigo presbítero***, ***COMISARIO*** ***DE LA INQUISICIÓN DE ESTA CIUDAD DE ARCOS DE LA FRONTERA*** y vecino de ella, en la Collación de Santa María, estante al presente en esta Ciudad de Sevilla, digo que, por cuanto mi intención y voluntad ha sido y es que Dios nuestro Señor sea servido y su divino Culto aumentado y, para esto fundar y dotar, como por esta presente carta instituyo y fundo y doto, una ***Capellanía de Misas rezadas*** que se sirva y cante en la parroquial Iglesia de nuestra Señora Santa María de la dicha Ciudad de Arcos, ***en la Capilla que allí tengo de*** ***Señora Santa Ana***, la cual dicha Capellanía instituyo de catorce Misas rezadas cada mes, y se digan en la ***dicha Capilla*** por mi ánima y por las ánimas de los ***Indios de las partes de Indias,*** y otras personas a quien yo puedo ser en cargo y obligación, y por las ánimas de mis padres y difuntos, y se digan las dichas Misas desde el día de mi fallecimiento en adelante perpetuamente para siempre jamás, de las fiestas y festividades que por tiempo ocurren y, acabada cada Misa, salga el sacerdote que la dijere sobre mi sepultura con responso y agua bendita, y tenga obligación el capellán que fuere

Pg.9vto. de la dicha Capellanía de asistir en el Coro de la dicha Iglesia de Santa María todos los domingos y fiestas de guardar, y nombro por ***primero capellán a Martín Gil Moreno***, hijo legítimo de ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.),*** yerno de Benito Rodríguez Pavo, vecino de la dicha Ciudad de Arcos y, a falta del dicho ***Martín Gil Moreno***, nombro por capellán perpetuo de la dicha Capellanía a otro hermano del dicho ***Martín Gil*** que fuere y quisiere ser Clérigo, prefiriendo el mayor al menor y, en falta de los hijos del dicho ***García Ximénez*** ***(Reg.),*** sucedan sus nietos y descendientes, prefiriendo el mayor al menor, y estando los opositores en un mismo grado de parentesco, porque, si hubiere dos o más opositores descendientes del dicho ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.),*** ha de preferir el más cercano al que no fuere tanto, aunque el tal opositor más cercano sea menor en edad que los otros opositores y, en falta de descendientes del dicho ***García Ximénez Moreno (Reg.),*** sea Capellán de esta Capellanía mi pariente más propincuo que aquella sazón hubiere, que fuere o quisiere ser Clérigo presbítero, porque todas las personas que tengo llamadas al de

Pg.10 esta Capellanía se han de poder ordenar a título de la dicha Capellanía y, en falta de deudos míos, sean capellanes perpetuos de la dicha Capellanía las personas que por el patrón que fueren nombradas y, en el inter que fuere ordenado de Misa, el capellán que fuere admitido a esta dicha Capellanía la pueda servir por quinta feriay lleve el superávit de la limosna de ella porque esta es mi voluntad, y asimismo quiero y es mi voluntad que, si el capellán perpetuo de la dicha Capellanía, siendo presbítero, estuviere enfermo de enfermedad que no pueda servir la dicha Capellanía, haya de ganar y gane patiturtodo el tiempo que durare la dicha enfermedad, y se le acuda con la renta de ella, como si verdaderamente dijere las dichas Misas, y nombro por patrono de esta dicha Capellanía al dicho ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.),*** ***padre del dicho Martín Gil Moreno,*** y a ***Juan Baptista Moreno***, presbítero, mi sobrino, y, después de ellos, suceda en el dicho Patronazgo el hijo mayor del dicho ***García Ximénez Moreno (Reg.),*** y por esta orden, en falta y fallecimiento de un patrono, suceda otro, descendiendo

Pg.10vto. por todos los hijos e hijas del dicho ***García Ximénez Moreno (Reg.),*** y, después de ellos, sus descendientes varones y hembras, prefiriendo el mayor al menor, y el varón a la hembra y, en falta de la descendencia del dicho ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.),*** suceda en el dicho patronazgo los hijos de ***Francisca Gil***, mujer de Diego Mexía, difunto, y los hijos y descendientes de ***Isabel Martín,*** mujer de Juan Blázquez, asimismo difunto, y los hijos y descendientes de ***Hernán Gutiérrez***, ***todos mis hermanos difuntos***, vecinos de la dicha ciudad de Arcos, prefiriendo el mayor al menor y el varón a la hembra, y hasta que una línea y descendencia de un sucesor en el dicho patronazgo sea fenecida y acabada, no pueda entrar otra, y esta orden se tenga perpetuamente para siempre jamás y ***el tal patrón que fuere de esta dicha Capellanía lo sea asimismo de la dicha Capilla***, y los dichos patronos y patrón que por tiempo fuere de la dicha Capellanía, cada uno en su tiempo, tengan facultad, y yo se la doy para nombrar y presentar capellán

Pg.11 en ella guardando mi disposición y orden, al cual Capellán que así fuere nombrado pido y suplico al Ilustrísimo Arzobispo de Sevilla y a su Provisor le hagan colación y adjudicación de la dicha Capellanía, y no se puedan hacer ni haga colación ni adjudicación por otra ninguna forma, y dejo y señalo y desde luego para después de los días de mi vida doy y adjudico por dote de esta dicha Capellanía de las dichas ***catorce Misas cada mes quince mil Maravedís*** de tributo y censo perpetuo en cada un año para siempre jamás de los ***noventa Ducados*** de tributo y censo perpetuo en cada un año que ***Alonso Mateos***, yerno de Alonso Ruiz Corona, y Juana Martín, su mujer, vecinos de la dicha Ciudad de Arcos, son obligados de me pagar sobre una ***Casa-Mesón*** que yo les di en tributo y censo perpetuo, que es en la dicha Ciudad de Arcos, en la dicha Collación, en la calle de la Corredera, con un pedazo de tierra que le pertenece, linde con casas de Juan Sevillano, carpintero, y casas de Ana Martín, como parece por la Escritura que sobre ello pasó ante Gaspar Báez, Escribano público de la dicha Ciudad de Arcos en

Pg.11vto. ***veinte y nueve días del mes de octubre de mil y quinientos y ochenta y un años*** a que me refiero porque, aunque yo di a tributo el dicho Mesón con el cargo de ***quinientos Maravedís*** de tributo que se pagaban en cada un año a ***Bartolomé de Ávila Cartagena,*** Veinte y cuatro, y vecino de la Ciudad de Jerez, yo tengo redimido el dicho tributo y queda para mí y, respecto de esto, se me pagan a mí enteramente los dichos ***noventa***  del dicho tributo en cada un año, y es declaración que el susodicho que se repartiere a la dicha Capellanía se le baje la cantidad que montare el sucidio ***[=subsidio]*** del número de las dichas catorce Misas cada mes, descontándose por cada Misa dos Reales de todo lo que montare el dichosucidio, y respecto de esto se le bajen al capellán que fuere de la dicha Capellanía las Misas que se montare el dicho sucidio a dos Reales cada Misa, porque esta es mi voluntad, y es declaración que, como está referido en esta Escritura, la dicha Capellanía se ha de servir y decir desde el dicho día de mi fallecimiento en adelante y no antes, y desde el dicho día de mi fallecimiento el capellán que fuere de ella ha de gozar de los dichos ***quin-***

Pg.12 ***ce mil Maravedís*** de la dicha renta suso declarada que yo, desde ahora para cuando fallezca, me desisto y aparto de los dichos quince mil Maravedís de la dicha renta y del señorío que a él tengo, y apodero y entrego en ellos al Capellán que fuere de la dicha Capellanía para que goce del usufructo de la dicha renta todos los días de su vida, con que no se puede vender ni enajenar el dicho tributo, ni esta dicha Capellanía se pueda ***promutar [=permutar]*** en otra obra por ninguna vía ni forma, porque es mi voluntad que la dicha Capellanía y renta de ella permanezca y esté siempre y para siempre jamás de la manera que la fundo y doto y, lo que en contrario se hiciere no valga y, si es necesario, doy poder cumplido al dicho capellán que fuere de la dicha Capellanía para que cada un año en su tiempo pueda pedir y cobrar, de los dichos tributarios y de las demás personas que pagaren el dicho tributo, los dichos quince mil Maravedís de la dicha renta desde el dicho día de mi fallecimiento en adelante por los tercios de cada un año, de la manera que yo lo puedo cobrar y dar cartas de pago y finiquito y litigar en juicio y

Pg.12vto. hacer los autos que convengan, que para todo ello y lo de ello dependiente le doy, y tan cumplido como de derecho se requiere, y le cedo mis acciones y derechos reales y personales y ejecutivos y otros cualesquier en este caso tengo y lo hago y constituyo procurador, actor y acreedor como en sí hecho y causa propia, y prometo y me obligo de haber por firme esta escritura y lo en ella contenido, y no la revocaré ni contradecir en tiempo alguno ni por ninguna manera y, si contra ello fuere o viniere, o lo revocare o contradijere, sea en sí ninguno y no valga y sea desechado de juicio como cosa intentada por no parte, y todavía se guarde y cumpla lo contenido en esta Escritura irrevocablemente para siempre jamás, y para la paga y cumplimiento de todo ello doy poder cumplido a las justicias ante quien esta Carta pareciere para que, por todo remedio y rigor de derecho y vía executiva y como por sentencia pasada en cosa juzgada, me compelan y apremien a lo ansí cumplir y haber por firme como dicho es, y renuncio las leyes de mi favor y la que defiende

Pg.13 la general renunciación y obligo mi persona y bienes habidos y por haber.

Hecha la carta en Sevilla en ***diez y nueve días del mes de diciembre de mil y quinientos y noventa años,*** y el dicho otorgante, al cual yo, el Escribano público yuso escrito, doy fe que conozco, y lo firmó de su nombre. Testigos que fueron presentes Juan de Ribas Ayala y Blas de Ibarra, Escribanos de Sevilla.

Yo, Alonso de ***Sibico***, ***Escribano*** público de Sevilla, lo hice escribir e hice aquí mi signo, y soy testigo. El cual dicho traslado concuerda con su original de donde fue sacado, a que me refiero, y lo saqué en Arcos en ***veinte y tres días del mes de octubre de mil y seiscientos y cuatro años***, y lo signé en testimonio de verdad. ***Gaspar Báez***, Escribano de Cabildo y Público.

Yo, ***Juan de Rojas***, Escribano del Rey mi Señor y público de esta ciudad de Arcos, hice sacar este traslado de un Protocolo que está en el Archivo de la Iglesia de Nuestra Señora Santa María de esta dicha Ciudad, con que fue corregido, y fueron testigos Luis de Molina y Juan Núñez de Gamaza, Presbíteros, vecinos de esta dicha Ciudad.

E hice mi signo + En testimonio de verdad. Rubricado.

Juan de Rojas, Escribano público

Firmado.

***AHD, FH : Serie Ordinarios (Arcos Fra., 1590-XII-19), c/19-A, Pg.9-13***

\* \* \*

\*

*T****estimonio de cómo don*** *B****enito es*** *P****atrono de la*** *C****apilla de*** *S****anta*** *A****na***

***(1601-XI-03)***

Pg.14 Gaspar Báez, Escribano del Cabildo y público de la Ciudad de Arcos de la frontera, doy fe que en el Testamento cerrado que ante mí hizo y otorgó ***García Ximénez Moreno,*** vecino y ***REGIDOR*** de esta dicha Ciudad en ***tres días del mes de Noviembre de mil y seiscientos y un años*** que fue abierto y publicado con la solemnidad de derecho por morir debajo de su disposición, entre otras cosas y cláusulas del dicho testamento están dos del tenor siguiente :

Declaro que yo soy ***Patrono de la Capellanía*** que en la Iglesia de Señora Santa María de esta Ciudad fundó el dicho ***García Ximénez, Comisario***, ***y de la Capilla que el dicho Comisario tiene en la dicha*** ***Iglesia que llaman de Santa Ana,*** y para Patrón en mi lugar de la dicha Capellanía nombro a ***Benito Pavo Moreno***, ***mi hijo***, y, después de él, sean sus hijos y descendientes, y, no los teniendo, la dicha doña ***María Gatica***, ***mi hija***, y los suyos y, en falta de ellos, ***Martín Gil Moreno***, presbítero, ***mi hermano***, y, después de él, en falta de los descendientes de los dichos mis hijos, mis parientes más propincuos, prefiriéndose el varón a la hembra en un grado, aunque el varón sea de menos edad.

\*Mando que, de los dichos tres Ducados que me paga cada año de tributo el dicho Juan Vigo, sea un Ducado para ***Reparos*** ***de la dicha***

Pg.14vto. ***Capilla***, y el otro Ducado se me diga una Fiesta cantada con ministros y caperos y órganos en ella de su advocación en cada un año, y el Ducado restante sea para el Patrón por cuidado que ha de tener en hacer los dichos ***Reparos***, y que se diga la dicha Fiesta, la cual se ponga en la Tabla de memorias de la dicha iglesia.

\*Y asimismo en el dicho Testamento está otra cláusula donde el dicho ***García Ximénez*** ***(Reg.)*** instituyó sus herederos que es la siguiente.

\*Y en el remanente de mis bienes y otros derechos dejo por mis herederos al dicho ***Benito Pavo Moreno y doña María Gatica***, ***mis hijos*** legítimos, y de la dicha doña ***Inés Pavo***, ***mi mujer***, para que los hayan y hereden por iguales partes.

Según consta y parece por el dicho Testamento a que me refiero y para que de ello conste, de pedimento del dicho don ***Benito Pavo Moreno***, ***hijo*** del dicho ***García Ximénez Moreno***, ***(Reg.), Patrono*** y heredero de cuanto en estas cláusulas di éste en Arcos en ***veinte y siete días del mes de Julio de mil y seiscientos y cuatro años***. Y hice mi signo + en testimonio de verdad.

Gaspar Báez

Escribano público, Rubricado

***AHD, FH : Serie Ordinarios (Arcos Fra., 1601-XI-03), c/19-A, Pg.14-14 vto.***

\* \* \*

\*

***(1620-XI-23)***

Pg.15 Yo Mateo González, Escribano de Su Majestad y Público en esta Ciudad de Arcos de la frontera, doy fe que ***Juan Baptista Moreno***, pbro., y ***García Ximénez Moreno, Regidor*** de dicha Ciudad y vecino de ella, ***son muertos*** y pasados de esta presente vida, porque me hallé en sus entierros, y demás de esto es público y notorio en esta Ciudad lo susodicho, y asimismo que don ***Benito Moreno Pavo***, vecino de esta Ciudad, es ***hijo legítimo del dicho*** ***García Ximénez Moreno, (Reg.),*** y por tal es habido y tenido y por Autos e información que ante mí se han hecho consta lo susodicho y asimismo consta por una ***Escritura de fundación*** de ***Capellanía*** que ante mí exhibió el dicho ***don Benito Moreno Pavo*** seguida y firmada de ***Pan de Real, Escribano público de esta Ciudad que presente otorgó García Ximénez, pbro., Comisario del Santo Oficio*** de esta dicha Ciudad, ante Alonso de Sibico, Escribano público de la dicha Ciudad …. en ***diez y nueve días del mes del mes de Diciembre de mil y quinientos y noventa años***, nombró por Patrono de la dicha ***Capellanía y Capilla*** en ella cuando a los dichos ***García Ximénez Moreno y Juan Baptista Moreno***, pbro., y después de los susodichos, al hijo mayor del dicho ***García Ximénez Moreno*** ***(Reg.),*** y hace otros llamamientos después como de ello consta a que todo me refiero y a la dicho información y para que conste de pedimento del dicho don Benito Moreno Pavo di el presente en esta Ciudad de Arcos de la frontera en ***veinte y tres días del mes de noviembre de mil y seiscientos y veinte años***

***(1620-XII-12)***

Pg.15 vto. El Licenciado Don ***Gonzalo de Campo***, Arcediano de Niebla, canónigo, Provisor y Vicario general de Sevilla y su Arzobispado, etc. Habiendo visto estos autos, cometo al Vicario de la Ciudad de Arcos de la frontera que, vista ésta mi Comisión, me informéis en razón de lo en ella contenido, y ***quién*** fabricó la ***Capilla*** que en los dichos Autos se declara, y ***qué razón*** tiene y ***quién*** la dejó y ***quién*** la paga y ***sobre qué*** y si está ***proveída de Frontales, y Ornamentos y Retablo y Aderezo del Altar y quién posee hoy la dicha Capilla y sobre todo me informéis, que para ello os doy Comisión en forma. Hecha en Sevilla doce de Diciembre de mil y seiscientos y veinte años.***

***Firmado Don Gonzalo de Campo. Andrés Díez***

***Rubricado Escribano público***

\* \* \*

\*

*C****omisión para que el*** *V****icario de*** *A****rcos informe a*** *S****u*** *M****erced***

***(1621-II-11)***

En la Ciudad de Arcos de la frontera en ***once días del mes de febrero de mil y seiscientos y veinte y un años***, ante el Señor Bartolomé de Espinosa Gamaza, Vicario de esta

Pg.16 dicha Ciudad y su Vicaría, pareció presente don ***Benito Pavo Moreno de Gatica***, vecino de esta dicha Ciudad, y por ante mí, el infrascrito Notario, presentó la ***Comisión del Señor Provisor*** de Sevilla y pidió a Su Md. la acepte y cumpla según y como en ella se contiene y pidió justicia y testimonio :

*A****uto***

Ilustre Señor Vicario :

Habiendo visto la dicha ***Comisión***, Su Md. dijo que la aceptaba y aceptó según y como en ella se contiene y, en su cumplimiento, mandó se le lleven los Autos para verlos y cumplir con el tenor de la Comisión, y así lo proveyó, mandó y firmó.

Bartolomé de Espinosa Gamaza Cristóbal Pascual, Notario

Vicº.Eclesiástico Rubricado

Rubricado

*P****arecer del*** *V****icario Eclesiástico de*** *A****rcos***

***(1621-II-11)***

***“En cumplimiento de lo que V.Md. me manda informe cerca de lo contenido en estos Autos, digo, Señor, que :***

***La Capilla, de que se hace mención en estos Autos, la fábricó y fundó García Ximénez Moreno, presbítero, COMISARIO que fue de esta Ciudad y Vice-Beneficiado de la Iglesia de Santa María de esta Ciudad, que es donde está fundada la dicha Capilla, el cual dicho García Ximénez, COMISARIO, y sus herederos pagan a la Fábrica de la dicha Iglesia de Santa María mil Maravedís, digo, mil y veinte Maravedís de tributo cada año, que es la cantidad que el dicho García Ximénez, COMISARIO, la compró a la dicha Fábrica, como consta y parece de estos Autos, y el dicho García Ximénez, COMISARIO, labró la dicha Capilla a su costa y la poseyó todo el tiempo que vivió sin contradicción de persona alguna, y, después de muerto el dicho García Ximénez, COMISARIO, poseyó la dicha Capilla el REGIDOR García Ximénez Moreno, Patrono nombrado por el dicho García Ximénez Moreno, COMISARIO, y, después de muerto el dicho REGIDOR García Ximénez, poseyó y posee la dicha Capilla don Benito Moreno Pavo de Gatica, hijo del dicho REGIDOR García***

Pg.16 vto. ***Ximénez, y Patrono de ella, como consta de estos Autos, el cual, después que en el Altar de la dicha Capilla se puso una Imagen de un Cristo Crucificado y San Juan y nuestra Señora, que se quitaron del Retablo Viejo que tenía la dicha Iglesia, puso una Lámpara en la dicha Capilla y la enciende a su costa, y así mismo está en el dicho Altar la Imagen de Santa Ana, y el dicho Altar está adornado de todo lo necesario para poder celebrar en él y, en cuanto a la renta que tenga la dicha Capilla, no tiene ninguna más que la Capellanía que en ella fundó el dicho García Ximénez Moreno, fundador, COMISARIO, como constará de su fundación, y esto es lo que yo puedo informar a V.Md. y, en lo demás, me remito a los dichos Autos.***

***Hecho en Arcos en once días del mes de febrero de mil y seiscientos y veinte y un años, y lo firmé”.***

***Bartolomé de Espinosa Gamaza***

***Rubricado***

**\* \* \***

**\***

***(1622-VIII-01)***

Pg.17 ***En Sevilla primero de agosto de mil y seiscientos y veinte y dos años, ante el Señor Licenciado don Gonzalo de Campo, Provisor de este Arzobispado.***

***Dionisio de Carvajal***, en nombre de ***Hernán Gutiérrez de Gatica Sevillano***, vecino de Arcos, en el ***Pleito*** que ha movido ***Don Benito Pavo Moreno de Gatica***, vecino de la dicha Ciudad, sobre el derecho de enterrarse en la ***Capilla de Señora Santa Ana***, sita en la Iglesia de Santa María de la dicha Ciudad, de que dice ser Patrono el dicho Don Benito =

Digo que, sin embargo de lo que alega V.Md., ha y debe amparar y manutener a mi parte en la posesión en que está del dicho derecho de sepultar en la dicha Capilla, por lo General, y que de los Autos resulta =

Y porque ***García Ximénez Moreno de Gatica,*** ***(Com.), fundador, fue Sacerdote y nunca tuvo hijos ni descendientes legítimos,*** y así su voluntad fue que en la dicha ***Capilla*** se enterrasen sus hermanos y descendientes de ellos. Y en esta posesión han estado desde que el dicho fundador era vivo, y él mismo lo permitía y ordenaba en su vida, y, en esta conformidad mi parte ***HERNAN*** tiene en la dicha Capilla enterrado su ***madre*** y ***tres hermanos*** ***y un hijo***, por ser como mi parte ***HERNAN*** es ***nieto*** de ***Hernán Gutiérrez de Gatica***, ***hermano legítimo y natural del dicho fundador***,***(Com.)***, como todo está averiguado en esta información que presento, hecha por Comisión de V.Md., y no es justo

Pg.17vto. que la línea que procede ***ex infecta radice*** quiera excluir a los descendientes de ***los hermanos legítimos***, y, siendo su ***padre, (Reg.), del dicho Don Benito espúreo*** e incapaz de heredar al fundador por ser de ***punible ayuntamiento***, (=***COMISARIO Y JUANA DE SEGOVIA***) quiera echar fuera a los parientes verdaderos =

A V.Md. pido y suplico ampare y manutenga a mi parte en la posesión en que está del derecho de enterrarse él y sus ascendientes y descendientes en la dicha Capilla. Pido Justicia y costas.

Francisco Caballero

Rubricado

\* \* \*

\*

Pg.19 El Licenciado don Gonzalo de Campo, Arcediano de Niebla y canónigo en la santa Iglesia de Sevilla, ***Provisor y Vicario General*** en ella y su Arzobispado :

Hago saber a Don ***Benito Pavo Moreno***, vecino de la Ciudad de Arcos de la frontera que, por parte de ***Hernán Gutiérrez de Gatica Sevillano***, se presentó ante mí una petición del tenor siguiente :

Dionisio de Carvajal, en nombre de ***Hernán Gutiérrez de Gatica Sevillano***, vecino de Arcos, en el Pleito que ha movido Don ***Benito Pavo Moreno de Gatica***, vecino de la dicha Ciudad, sobre el derecho de enterrarse en la ***Capilla de Señora Santa Ana***, sita en la Iglesia de Santa María de la dicha Ciudad, de que ***dice ser patrono el dicho Don Benito***, digo que, sin embargo de lo que alega, V.Md. debe amparar y manutener a mi parte en la posesión en que está del dicho derecho de sepultar en la dicha Capilla, por lo general y que de los autos resulta =

Y porque ***García Ximénez Moreno de Gatica***, fundador, ***COMISARIO***, fue Sacerdote, y ***nunca tuvo*** ***hijo ni descendientes legítimos*** y así su voluntad fue que en la dicha Capilla se enterrasen sus ***hermanos y descendientes de ellos***, y en esta posesión han estado desde que el dicho fundador era vivo y él mismo lo permitía y ordenaba en su vida y en esta conformidad mi parte tiene en la dicha Capilla enterrada su ***madre y tres hermanos*** por ser como mi parte, **HERNAN** es nieto de ***Hernán Gutiérrez de Gatica***, ***hermano legítimo y natural del dicho fundador***, como todo está averiguado en esta información hecha por Comisión de V.Md. y no es justo

Pg.19vto. que la línea que procede ***“ex infecta radice”*** quiera excluir a los descendientes de los hermanos legítimos y, siendo su ***padre del dicho Don Benito espúreo*** (***=REGIDOR)*** e incapaz de heredar al fundador por ser de ***dañado y punible ayuntamiento***, quiera echar fuera a los parientes verdaderos,

A V.Md. pido y suplico ampare y manutenga a mi parte ***(HERNAN)*** en la posesión en que está del derecho de enterrarse él y sus ascendientes y descendientes en la dicha Capilla. Pido justicia y costos. El Licenciado Caballero

\* \* \*

\*

Pg.22 ***(1622-VIII-22)***

***En Sevilla veinte y dos de Agosto de mil seiscientos veinte y dos años ante el***

***Sr.Licenciado Don Gonzalo de Campo, Provisor de este Arzobispado.***

Luis Jofré, en nombre de ***Don Benito Moreno Pavo de Gatica***, ***hijo legítimo y natural*** de ***García Ximénez Moreno de Gatica***, ***(Reg.),*** y de ***Doña Inés Pavo***, ***mis padres***, respondo a un escrito de Dionisio Carvajal, en nombre de ***Fernando Gutiérrez Sevillano***, Carpintero de lo prieto, en forma de contradicción contra lo por mí pedido y por Comisión proveído por su Auto en el año pasado de ***seiscientos y veinte y uno***, en que mandó, vistos los Recaudos que yo mostré de patrono y sucesor que soy en el Patronazgo de Misas y Capellanía, que dotó el Licenciado ***García Ximénez Moreno de Gatica, Comisario del Santo Oficio,*** en la Ciudad de Arcos de la frontera, y Beneficiado, Capilla y Entierro en la Iglesia de Santa María de la dicha Ciudad, con la advocación de ***Señora Santa Ana,*** en que mandó al Vicario de la dicha Ciudad no consintiese enterrar en la dicha Capilla más de los descendientes de las líneas de los patronos que a la sazón eran y prefirió como más largamente parece de lo pedido y por V.Md. proveído a que refiero, excluyendo lo contrario por lo general y siguiente.

Y lo otro porque la Relación contraria no es cierta ni verdadera, como se verá por los Recaudos que tengo presentados ante V.Md., y los demás que protesto presentar de mi legitimación, calidad del dicho mi padre, limpieza y nobleza.

Y lo otro porque el dicho mi padre no fue ni lo es espúreo, como menos bien de contrario se dice, ni de infecta radice, sino natural en tiempo que el dicho instituidor no era de Orden Sacro, y de mujer soltera y noble que pueda y pudo gozar de todas las franquezas y libertades que debieron gozar y gozaron los dichos sus padres, con que se convencerá a la parte contraria, como está convencido, y se hallará que el dicho ***Fernando Gutiérrez***, carpintero, más quiso injuriar y afrentar al dicho mi padre y a mí y a los demás descendientes, pues las dichas pa-

Pg.22vto. labras son de su naturaleza injuriosas, y que se presume, según derecho, que las dijo con ánimo de injuriarnos más que por fundamento de lo que no le pertenece.

Y lo otro porque niego haber consentido el dicho fundador en los Entierros de que hace mención el dicho parte contraria cuando lo pruebe y que contiene duda.

Y lo otro porque, siendo el dicho mi padre de la dicha calidad y nobleza siempre mientras vivió, fue constituido en los mejores Oficios de la dicha Ciudad, de ***Regidor y Alcalde de la Hermandad de la dicha Ciudad*** y ***co-Alférez y Alcalde*** asimismo de la dicha Ciudad, lo cual no lo fuera más ni admitidos en los dichos Oficios si no fuéramos de la dicha calidad y recibidos entre toda la nobleza de la dicha Ciudad y personas de mucho caudal, que casó a mi hermana ***Doña María de Gatica*** con ***Martín López del Castillo, Alcalde Ordinario*** de la dicha Ciudad, de lo más estimado de la dicha Ciudad, y yo asimismo lo estoy casado de la misma calidad.

Y lo otro que ***el dicho testador, por consentimiento del dicho mi padre***, llamó por ***primeros Capellanes*** de la dicha su Capellanía, y Patronos de la dicha Capilla y a sus descendientes, y que no entrase otro en los dichos ministerios hasta ser acabadas las dichas líneas, a los cuales les dio aptitud y entera facultad para cualquier particular y permisión de nombrar Capellanes y dar lugar en los dichos ministerios con libre arbitrio sin ***eceptación*** ***(= excepción)*** de cosa alguna de ello hasta ser fenecidas las dichas descendencias, con que se engaña la parte contraria en decir que la trasversal línea ha de gozar de la ***umación de la dicha*** ***Capilla, ni de otra cosa alguna***, supuesto lo cual y con protestación de la que reclame las dichas injurias y afrentas de que nos tiene imputados a mí y a los demás la parte contraria.

Pido y suplico a V.Md., sin embargo de lo dicho y pedido por el dicho ***Fernando Gutiérrez,*** Carpintero, mantenga y sustente el Auto proveído en mi favor por V.Md.. Excluyo dolo contrario y en todo provea como tengo pedido y aquí pido y mejor derecho se hallare en mi utilidad, que así lo pido y justicia y costas.

Pg.23 Otrosí pido a V.Md., porque yo tengo papeles, Escrituras y probanzas y otros recaudos para mi Defensa y legitimación de mi persona, calidad mía y de mis padres entre los Escribanos de la dicha Ciudad, y, porque los unos y los otros hacen en favor de mi justicia, se sirva de servirme mandamiento para que los dichos Escribanos busquen los dichos papeles, y, citada la parte, cada uno de los que tuvieren, lleve declarándolo con juramento, o con otra probanza mía, me dé un tanto de los que tuvieren en sus papeles y Registros autorizados que hagan fe, pena de la excomunión que V.Md. les impusiere, con la reagravación que conviene para su efecto. Y pido justicia y costas, etc.

Messía de la Cerda

Rubricado

\* \* \*

\*

Pg.79 vto. *A****uto*** *P****ositivo de*** *D****on*** *B****enito de*** *H****ijodalgo***

***(1621-XI-19)***

En la Ciudad de Arcos de la frontera, en ***diez y nueve días del mes de noviembre de mil y seiscientos y veinte y un años,*** S.Md. el Sr. Licenciado Diego de Ribera, Corregidor de esta Ciudad, habiendo visto estos Autos, sin perjuicios del patrimonio Real, que mandaba y mandó que el dicho don ***Benito Moreno Pavo de Gatica*** sea absuelto de la prisión en que está por esta causa ejecutiva, atento a lo por su parte probado y averiguado estar en posesión de hombre noble y principal hijodalgo, por lo cual no se debe entender el dicho Mandamiento contra su persona y demás bienes que deben ser libres a los tales hombres nobles =

Y reservo su derecho al dicho ***Lucas Martín*** para que, contra los de-

Pg.80 más bienes del dicho Don Benito Moreno Pavo pida y siga su justicia como viere que le convenga y así lo proveyó el Licenciado Ribera.

Francisco de Villarroel

Escribano público.

\* \* \*

\*

Pg.27 ***(1621-XI-25)***

En la Ciudad de Arcos de la frontera en ***veinte y cinco días del mes de noviembre de mil y seiscientos y veinte y un años,*** ante el Sr. Licenciado Diego de Ribera, Corregidor de esta Ciudad, la presento el contenido :

*P****etición***

***Don Benito Pavo Moreno de Gatica***, vecino de esta Ciudad, digo que ante V.Md. se ha seguido un Pleito ejecutivo contra mi persona y bienes por parte de ***Lucas Martín,*** Mercader, por quinientos Reales que le debía y porque en el dicho Pleito hice probanza de mi nobleza por no deber ser preso conforme a las leyes de estos Reinos, y V.Md. proveyó Auto por el cual mandó no deber ser preso por ser tal hombre noble como se contiene en el dicho Auto y porque yo tengo pagada la dicha cantidad al dicho ***Lucas Martín***, conviene para guarda de mi derecho se me dé un traslado del dicho Pleito a la letra como en él se contiene, interponiendo en ello V.Md. su autoridad y decreto judicial el que puede y con derecho puede, atento a que no ha apelado el dicho Lucas Martín dentro de los cinco días que están pasados.

*A****uto***

Su Md. el Sr.Corregidor mandó que, citado el dicho ***Lucas Martín***, se le dé al dicho ***Don Benito Moreno Pavo*** un traslado del dicho Pleito o los que más hubiere menester, en el cual y en cada uno de ellos S.Md. interponía e interpuso su autoridad y decreto judicial tanto cuanto puede y con derecho debe.

Pg.27 vto. Y lo firmó de su nombre el Licenciado Ribera.

Francisco de Villarroel. Escribano público

\* \* \*

\*

Pg.29 vto. *P****resentación***

En la Ciudad de Arcos de la frontera en ***catorce días del mes de octubre***, ante el Señor Licenciado Diego de Ribera, Corregidor de esta Ciudad, la presento el contenido :

*P****etición***

***Don Benito Moreno Pavo de Gatica***, vecino de esta Ciudad, ***preso en la Cárcel pública*** de ella a pedimento de Lucas Martín, mercader, en virtud de cierto mandamiento de ejecución

Pg.30 que contra mi persona y bienes ha ganado por cantidad de Maravedís que dice le debo de ciertas mercadurías, el cual se ha de reponer en cuanto a mi persona por lo general y cuando sea cierto lo que pretende el dicho Lucas Martín no puede perjudicar a mi persona en manera alguna, ni entenderse contra ella el dicho Mandamiento por ser como soy hombre noble y principal caballero, hijodalgo, cristiano viejo, conocido por tal en esta Ciudad y emparentado con los caballeros y gente noble de ella, limpio de toda raza, como lo fueron mis padres y abuelos y demás antepasados y que en esta reputación hemos sido siempre habidos y tenidos sin haber cosa en contrario en esta Ciudad y las demás partes adonde los susodichos vivieron y han vivido y en consecuencia de la dicha razón y por ser los dichos mis padres y abuelos de la calidad referida tuvieron siempre en esta Ciudad oficios y cargos que solamente se encargan a los Caballeros y gente principal como fue ***García Ximénez Moreno, mi padre, Regidor y Alcalde de la Hermandad,*** como yo asimismo lo he sido muchas veces, los cuales oficios no se dan a hombres llanos, pecheros, sino a gente noble, caballeros hijosdalgo, y asimismo ***García Ximénez***

Pg.30 vto. ***Moreno, mi abuelo, fue Comisario del Santo Oficio*** y como hombre noble fundó e hizo una Capilla en la Iglesia mayor de esta Ciudad, adonde esculpió sus Armas y Blasones de ***Morenos y Gaticas,*** cuyos Apellidos legítimamente me tocan y siempre se trataron y he tratado mi persona con tal gente noble teniendo caballos, criados y esclavos, silla y asiento conocido en la Iglesia mayor de la dicha Ciudad, comunicando con los demás caballeros de ella y tratándome como tal sin haber hecho yo ni los dichos mis padres y abuelos los actos de pecheros ni haber sufrido ni tenido cargo ni gravamen de oficio penal que se encargan a los demás hombres pecheros, antes siempre gozado y gozaron de la inmunidad y nobleza que en esta parte se les guarda a los dichos Caballeros, ni haber estado preso por deuda civil en tiempo alguno antes en algunas ocasiones pidiéndole al dicho mi padre algunos Maravedís solamente se ganaban mandamiento contra sus bienes y no contra su persona y así el dicho Lucas Martín no se ha de entender contra la mía. Por tanto

Pido y Suplico a V.Md. que, habida información de cómo soy y los dichos mis padres y abuelos fueron cristia-

Pg. 31 nos viejos, hombres nobles y principales caballeros, Hijosdalgo, reputados y tenidos por tales, sin haber cosa en contrario de muchos años a esta parte hoy de cómo tuvieron y he tenido los oficios referidos, y de cómo soy hijo asimismo y nieto de los dichos ***García Ximénez Moreno*** y de ***García Ximénez Moreno de Gatica***, ***mi padre y abuelo***, y de cómo el dicho ***García Ximénez Moreno, mi padre,*** fue hijo natural del dicho ***García Ximénez Moreno de Gatica, mi abuelo***, manda reponer el dicho Mandamiento, como tengo dicho, sobre que pido justicia y costas y que se cite el dicho Lucas Martín y que se examinen los testigos por el interrogatorio que presento y juro en forma.

Otrosí hago presentación con el juramento necesario de esta información por donde consta haber sido el dicho mi padre hijo natural del dicho García Ximénez Moreno de Gatica, mi abuelo, y de Juana de Segovia, y asimismo presento este mandamiento de ejecución ganado a pedimento de Juan Baptista Moreno, presbítero, que solamente se dio contra los bienes del dicho mi padre, y pido justicia.

El Licenciado Manjares

\* \* \*

\*

Pg.32 *I****nformación de*** *G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno (Reg.)***

***como*** *H****ijo natural***

***(1585-V-13)***

En la Ciudad de Arcos de la frontera, en ***trece días del mes de mayo de mil y quinientos y ochenta y cinco años***, ante el ***Ilustre Señor Hernando Peláez,*** alcalde Ordinario de esta Ciudad, pareció ***García Ximénez Moreno***, vecino de ella, y presentó el escrito siguiente :

*P****etición***

Ilustre Señor :

*G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno, (Reg.),*** vecino de esta Ciudad, en la mejor vía y forma que de derecho puedo y ha lugar, ante V.Md. parezco y digo que a mi derecho conviene, para que de ello conste, probar y averiguar

Pg.32vto. ***ad perpetuam rei memoriam*** cómo ***Gonzalo Fernández Trigueros*** y ***Juana García, la “Verdeja”***, mis abuelos de parte de mi madre, fueron casados legítimamente, y, durante su matrimonio, hubieron y procrearon, entre otros hijos que tuvieron, a ***Ana de Segovia***, mi abuela, la cual asimismo fue casada y velada legítimamente con ***García Fernández Cañete***, mi abuelo, los cuales, durante su matrimonio, hubieron por su hija legítima y natural a ***JUANA GARCÍA DE SEGOVIA***, ***mi madre***, la cual hubo el dicho mi abuelo de la dicha mi abuela, ***primera mujer*** que tuvo, porque, después de muerta, casó el susodicho con ***María Hernández***, ***segunda mujer*** que tuvo, y, para que conste que la dicha mi madre fue del primer matrimonio y no del segundo, conviene hacer la dicha probanza en la dicha forma y cómo en la dicha descendencia no hubo generación de moros, ni judíos, ni morisco de los nuevamente convertidos, ni ensanbenitados, ni penitenciados por el Santo Oficio, antes cristianos viejos y de limpia generación.

Pg.33 Otrosí asimismo conviene probar y averiguar cómo ***GARCÍA XIMÉNEZ MORENO***, ***COMISARIO DEL SANTO OFICIO, MI PADRE*** natural al tiempo y cuando me hubo en la dicha ***Juana García de Segovia, mi madre,*** así el uno como el otro eran solteros y estaban en tiempo de contraer matrimonio por ser como era el susodicho estudiante y lego, como convenía para poder libremente contraer el dicho Matrimonio, por cuya causa yo fui y soy hijo natural de los susodichos, atento lo cual

A V.Md. suplico mande recibir y reciba la información que sobre lo susodicho diere, examinando los testigos por el tenor de este pedimento y, hecha la dicha información, me dé un traslado de ella, signado y autorizado en manera que haga fe, interponiendo en ello para mayor validación su autoridad y Decreto judicial y, para ello y en lo necesario, etc. Y pido justicia. El Licenciado Messía de la Cerda. Y, presentado el dicho por Alcalde, mandó dé la dicha información y dada proveerá justicia.

\* \* \*

\*

*T****estigos en*** *I****nterrogatorio***

***Alonso Gil Moreno***

***(de edad de ochenta años)***

***(1585-V-13)***

En la Ciudad de Arcos de la frontera, a ***trece días del mes de mayo de mil y***

Pg.33vto. ***quinientos y ochenta y cinco años,*** el dicho ***García Ximénez Moreno***, ***(Reg.),*** vecino de dicha Ciudad, para la dicha Información presentó por testigo a ***Alonso Gil Moreno***, vecino de esta dicha Ciudad, del cual fue recibido juramento en forma debida de derecho y lo hizo y prometió de decir verdad y, siendo preguntado a tenor del dicho pedimento, dijo :

Conoce al dicho ***García Ximénez,*** ***(Reg.)*** que lo presenta por testigo de vista y trato desde que nació, y asimismo conoció al dicho ***Gonzalo Fernández Trigueros*** y a ***Juana García “la Verdeja”***, difuntos, mucho tiempo, los cuales sabe este testigo que fueron casados y velados legítimamente como lo manda la madre santa Iglesia de Roma y, como tales les vio este testigo hacer vida maridable de una puerta adentro y, durante su matrimonio, hubieron y procrearon por su hija legítima y natural entre otras hijas que tuvieron a ***Ana de Segovia*** y, como tal, su hija legítima se la vio este testigo criar y alimentar llamándola “***hija***”, y ella a ellos, “***padre y madre***”, lo cual fue cosa muy pública y notoria, los cuales dicho ***Gonzalo Fernández Trigueros***

Pg.34 y ***Juana García “la Verdeja***” fueron bisabuelos del dicho ***García Ximénez*** ***(Reg.),******que pretende***, y la dicha ***Ana de Segovia*** fue abuela del dicho ***García Ximénez,*** ***(Reg.),*** y esto lo sabe porque, como tales padres e hija y bisabuelos y bisnietos y abuela y nieto fueron habidos y tenidos, llamados y tratados y, sin haber cosa en contrario, la cual dicha ***Ana de Segovia***, abuela del dicho ***García Ximénez***, sabe este testigo que fue casada y velada, como lo manda la santa Madre Iglesia de Roma, con ***García Fernández Cañete***, difunto, y lo sabe este testigo porque se halló a sus velaciones y boda, porque este testigo llevó “***el Pan***” para ellos y, como tales, les vio hacer vida maridable de consuno hasta que fallecieron; los cuales fueron abuelos del dicho ***García Ximénez*** y, durante su matrimonio y vida común entre ellos, hubieron y procrearon por su hija legítima y natural a ***Juana de Segovia***, madre del dicho ***García Ximénez,*** ***(Reg.),*** y lo sabe este testigo la vio criar y tener y alimentar y como tal su hija legítima y esto es cosa llana y notoria, la cual dicha ***Juana***

Pg.34vto. ***García de Segovia,*** madre del dicho ***García Ximénez***, ***(Reg.),***  fue hija de los dichos del primer Matrimonio que tuvo el dicho ***García Fernández Cañete*** y habida esta hija entre ellos, y sabe este testigo que fue disuelto el dicho Matrimonio por muerte de la dicha ***Ana de Segovia,*** y el dicho ***García Fernández Cañete*** quedó viudo y con la dicha ***Juana García de Segovia***, su hija, y la tuvo en su casa como su hija legítima, el cual dicho ***García Fernández Cañete*** se casó segunda vez con ***María Fernández***, con la cual fue casado de segundo Matrimonio, y una tía de la dicha ***Juana García de Segovia***, visto que se había casado segunda vez el dicho su padre la llevó a su casa y la tuvo y crió en ella siendo nada más de ***ocho años***, poco más o menos, y esto lo sabe este testigo porque lo vio ser y pasar como lo tiene dicho y declarado y esto es público y notorio entre las personas que de ello tienen noticia como este testigo sin haber cosa en contrario y, si otra cosa fuera o pasara, este testigo lo supiera y no pudiera ser menos por se haber criado con todos

Pg.35 ellos y tratádoles y comunicádoles siempre y de ordinario, los cuales dichos ***Gonzalo Fernández Trigueros*** y ***Juana García “la Verdeja”,*** bisabuelos del dicho ***García Ximénez*** de partes de su madre, y la dicha ***Ana de Segovia,*** su hija y abuela del dicho ***García Ximénez,*** y el dicho ***García Fernández Cañete,*** su marido y abuelo del dicho ***García Ximénez***, y la dicha ***Juana García de Segovia,*** su hija y madre del dicho ***García Ximénez,*** y los que de ellos descienden y sus antepasados sabe este testigo que fueron, han sido y son cristianos viejos de limpia generación, y no son descendientes de moros, ni judíos, ni de los nuevamente convertidos ni ensambenitados, ni penitenciados por el Santo Oficio de la Inquisición, ni parientes ni descendientes de ninguno de ellos, mas antes son tales cristianos viejos y gente de limpia generación, y muy principales y honrados, y lo sabe este testigo porque, de ***sesenta años*** a esta parte que ha que los conoce ser habidos y tenidos por tales cristianos viejos, y tal es la pública voz y fama, y demás de ello sabe este testigo lo oyó decir

Pg.35vto. a sus mayores y más ancianos y que están tales como dicho tiene y, si otra cosa fuera y pasara, lo supiera o entendiera y no pudiera ser menos por haberles conocido siempre y de ordinario del dicho tiempo que dicho tiene a esta parte y tratado con ellos, y esto es público y notorio.

\* \* \*

\*

*G****arcía*** *X****iménez*** *M****oreno (Reg.)***

*H****ijo natural***

Y asimismo sabe este testigo que el dicho ***García Ximénez Moreno (Reg.)***, que le presenta por testigo, es hijo natural de la dicha ***Juana García de Segovia*** y de ***García Ximénez Moreno***, ***Clérigo y Presbítero al presente, y Comisario del Santo Oficio de la Inquisición,*** y lo sabe porque, como tal su hijo natural, se lo vio y ha visto tener criar y tal es de ello la pública voz y fama, el cual dicho ***García Ximénez*** ***, (Reg.)*** es hijo natural de los susodichos, porque la dicha ***Juana García de Segovia*** y el dicho ***García Ximénez Moreno, Comisario***, su padre y madre, cuando eran ambos solteros y libres de Matrimonio, porque el dicho ***García Ximénez Moreno , (Com.)***, ***su padre***, era mozo de poca edad, estudiante, el cual no tenía en aquel tiempo

Pg.36 Orden Sacro, y la dicha ***Juana García de Segovia*** era moza soltera, no casada, de forma que ambos estaban libres para poder contraer al tiempo y cuando le hubieron, por las cuales razones sabe que el dicho ***García Ximénez*** ***(Reg.)*** es su hijo natural y todo lo susodicho lo sabe porque lo vio ser y pasar y tiene de ello notable noticia por ser cosa muy clara y notoria y esto es público, sin haber cosa en contrario y, si otra cosa fuera, lo supiera, y no pudiera ser menos por haber vivido cerca de los susodichos siempre y tratádose, y esto es la verdad y lo que sabe para el juramento que hecho tiene y en ello se afirmó y ratificó y que este testigo es primo segundo del dicho ***García Ximénez, Comisario***, pero que por esto no ha dejado de decir verdad en lo que ha dicho, y no firmó por no saber escribir, y dijo ser de ***edad de ochenta años***, poco más o menos.

Alonso de Herrera

Escribano público

\* \* \*

\*

*G****onzalo*** *M****ateos de*** *S****ebico***

***(1585-III-24)***

Pg.41vto. El ***veinte y cuatro del mes de marzo de dicho año***, el dicho ***García Ximénez Moreno*** ***(R)*** presentó por testigo en esta razón a ***Gonzalo Mateos de Sebico,*** Escribano público en esta Ciudad, del cual fue recibido juramento en forma de derecho y, siendo preguntado por el tenor del dicho pedimento, dijo que conoce al dicho ***García Ximénez, (R)*** que lo presenta por testigo y conoció a ***García Martín Cañete***, su abuelo, padre de ***Juana García DE SEGOVIA***, su hija, a quien este testigo conoció, la cual era habida y tenida, y este testigo la tuvo por hija legítima y natural del dicho ***García Martín Cañete***, y era público

Pg.42 que la hubo en ***Ana de Segovia,*** su mujer, que fue del dicho ***García Cañete***, casado en aras de la Santa Madre Iglesia, y después este testigo vio casado, por fallecimiento de la dicha su mujer, al dicho ***García Martín Cañete con María Fernández,*** su segunda mujer, siendo la dicha ***Juana García DE SEGOVIA*** del primer Matrimonio y no del segundo de la dicha ***María Fernández*** porque este testigo tuvo de ellos entera noticia sin que este testigo viese ni oyese decir que el dicho ***García Martín de Cañete*** y su mujer primera, que tuvo, madre de la dicha ***Juana García DE SEGOVIA,*** hubiesen ni fuesen de casta de moros, ni judíos, ni de otra mala secta, antes este testigo los tuvo por cristianos viejos, de limpia generación y por tales son habidos y tenidos.

Y sabe que, siendo ***García Ximénez Moreno***, ***Comisario*** ***del Santo Oficio de la Inquisición***, ***que hoy vive***, mozo estudiante y sin tener Orden Sacra, se trató de casar con la dicha ***Juana García DE SEGOVIA***, hija del dicho ***García Martín Cañete***, y fue público en esta Ciudad, siendo la dicha ***Juana García DE SEGOVIA,*** doncella, los casaron ***clandestinamente*** y que hubo y se dio en el Desposorio confituras, y después hubo Pleito entre

Pg.42vto. ellos de suerte que el dicho Casamiento no vino en efecto y se deshizo y el dicho ***García Ximénez (Com.)***, se ordenó y, antes de las dichas Órdenes, fue público y se dijo en esta Ciudad por cosa cierta que el dicho ***García Ximénez Moreno***, ***Comisario***, se conoció carnalmente con la dicha ***Juana García DE SEGOVIA***, del cual ayuntamiento hubieron por su hijo natural al dicho ***García Ximénez (R)*** que ahora le presentay por tal su hijo es habido y tenido y reconocido públicamente por tal, y el dicho ***García Ximénez***, su padre, sin haber ni oir decir cosa en contrario y, si otra cosa fuera, este testigo lo viera y supiera y no pudiera ser menos por el conocimiento y trato que este testigo tuvo con los sobredichos y la pública voz y cómo ambos los dichos ***García Ximénez (Com.) y Juana García DE SEGOVIA***, al tiempo que hubieron al dicho ***García Ximénez***, ***(Reg.)*** su hijo, eran libres para contraer Matrimonio y esto, en aquella sazón, fue público en esta Ciudad y así ha quedado hasta ahora entre todas las personas que de ello tuvieron noticia, como es este testigo, y que esto es la verdad por el juramento que hizo, y lo firmó de su nombre, y que es de ***sesenta y un años***, poco más o menos. Gonzalo Mateos de Sebico.- Alonso Herrera, Escribano público.

\* \* \*

\*

*S****entencia*** *D****efinitiva***

***(1623-X-20)***

Pg.143 Visto este Proceso que entre partes, de la una, ***don Benito Pavo Moreno de Gatica,*** y de la otra, ***Fernando Gutiérrez Sevillano de Gatica***, vecinos de la Ciudad de Arcos, y Luis Joffre y Dionisio de Carvajal, sus procuradores en sus nombres sobre las causas y pretensiones en este Proceso contenidos, vistos los Autos y méritos de él… etc.

*F****allo*** que debo de declarar y declaro al dicho ***Don Benito Pavo Moreno de Gatica*** por ***Patrono legítimo*** ***de la Capilla y Capellanía*** en ella fundada por ***García Ximénez Moreno,(Com.) difunto***, en la Iglesia de Santa María de la dicha Ciudad, ***cuya advocación de la dicha Capilla es de Señora Santa Ana***, y que , como tal Patrón, pueda usar y use de ella en todo aquello que le es permitido, y asimismo amparo y manutengo al dicho ***Fernando Gutiérrez Sevillano*** en la posesión en que está de enterrarse en la dicha Capilla sus ascendientes y descendientes del dicho Fernando Gutiérrez, según y en la forma que pide y refiere en su alegación y pedimento, atento lo alegado, presentado y probado por las partes en este Pleito, ***reservando como reservo el más preeminente lugar de la dicha Capilla para el Entierro del Patrono*** que es y por tiempo fuere de la dicha Capilla y Capellanía, y juzgando por esta mi ***Sentencia definitiva***. Así lo proveo y mando sin hacer condena de costas contra ninguna de las partes.

Licenciado Juan Dionisio Fernández

Portocarrero

Rubricado

\* \* \*

\*

***(1623-XI-03)***

Pg.145 En Sevilla, en ***tres de noviembre de mil y seiscientos y veinte y tres***, ante el Sr.Licenciado Don Juan Fernández Portocarrero, Provisor del Arzobispado.

***Luis Joffré***, en nombre de ***Don Benito Pavo Moreno de Gatica***, vecino de la Ciudad de Arcos de la frontera, digo que yo he seguido Pleito, en nombre de mi parte, con Fernando Gutiérrez Sevillano, asimismo vecino en la dicha Ciudad, sobre un Entierro en la Capilla de mi parte, y por V.Md. se dio ***Sentencia definitiva*** en que declara a mi parte por legítimo Patrón de la Capilla y Capellanía que fundó ***García Ximénez Moreno*** ***(Com.)*** difunto, abuelo paterno de mi parte y, aunque V.Md. amparó al Entierro de la dicha Capilla al dicho Fernando Gutiérrez, reservó el lugar más preeminente para el dicho Patrono, mi parte, para su Entierro, y al Patrono que por tiempo fuere, y, porque en la dicha Capilla está una Tumba y otras Sepulturas (5), desde luego, en nombre de mi parte, señalo la dicha Tumba para que no se abra ni toque a ella sin licencia del dicho don Benito, Patrono, por ser por ser lugar para el señalado.

A V.Md. pido y suplico la haya por señalada y me mande dar testimonio en relación del dicho Pleito y Sentencia a la letra para que el Vicario o Curas y Sacristanes y demás Capellanes lo obedezcan pena de excomunión “late sententia”, y no consientan abrir la dicha Tumba, lugar más preeminente, como por su Sentencia de V.Md. es mandado. Y en todo pido justicia y Costas con imploración de oficio, etc. Lo cual pido sin embargo de la apelación interpuesta por la parte. Luis Joffré, Rubricado

\* \* \*

\*

Pg.148 ***(1623-XI-28)***

En Sevilla ***veinte y ocho de noviembre de mil y seiscientos y veinte y tres*** ante el pbro. Don Juan Dionisio González Portocarrero, provisor.

Luis Jofré, en nombre de don Benito Moreno Pavo de Gatica, vecino de la Ciudad de Arcos, digo que yo pedí se cumpliese la Sentencia que por V.Md. fue dada en razón del Pleito que se ha seguido con Fernando Sevillano sobre el Entierro de la Capilla de mi parte, y pedí Mandamiento para que con censuras agravadas se guarde en todo la dicha Sentencia declarando la ***Reserva*** de la Tumba para el Patrón y que por tiempo fuere y, si se hubieren de enterrar, sea en las Sepulturas que la dicha Capilla tiene, y, porque pretende la parte contraria enterrar a sus deudos y descendientes en otro Entierro que el Fundador hizo tan solamente para sí, que aun por el Patrón no puede ser abierto por ser así su voluntad como consta de la Cláusula que presento debajo de cuya disposición murió.

A V.Md. pido y suplico mande ver la dicha Cláusula y, sin dar lugar a más dilación, mande darme su Mandamiento según y de la manera que lo tengo pedido haciendo en él la reserva de la dicha Tumba y Entierro del Fundador pues, por la dicha Cláusula consta no se han de enterrar otro como no sean enterrado y tan solamente hizo la Losa para su Sepultura y, pues la Capilla tiene Sepulturas (5), no es justo se vaya contra la voluntad del Fundador ni de lo que V.Md tiene mandado. Pido justicia y costas.

Luis Jofre, Rubricado

\* \* \*

\*

***(1623-XI-28)***

Pg.149 Don Francisco de Villarroel, Escribano Real de Su Majestad y Público de la Ciudad de Arcos de la frontera, doy fe que en el Testamento y última voluntad que hizo y otorgó ***García Ximénez Moreno***, vecino de esta dicha Ciudad y ***Comisario*** del Santo Oficio en ella, debajo de cuya disposición ***parece*** ***murió, su fecha en nueve días del mes de diciembre del año pasado de mil y quinientos y noventa y cuatro años,*** entre las Cláusulas del dicho Testamento que pasó ante Gaspar Báez, Escribano del Cabildo y público que fue de esta dicha Ciudad, está una del tenor siguiente :

Primeramente, encomiendo mi ánima a Dios Nuestro Señor que la crió y redimió por la sangre preciosísima de Jesucristo, su único Hijo, y por su preciosísima muerte y a su preciosísima Madre, y a toda la Corte del Cielo, y quiero, cuando su alta Majestad fuere servido de me llevar de este mundo, sea mi cuerpo enterrado en la Iglesia Mayor de esta Ciudad, en la ***Capilla de Santana que yo tengo hecha*** en la parte donde tengo señalado, que es debajo del Arco donde tengo puesta una piedra grande que cubre toda la Sepultura, que solamente la hice para mi Sepultura, donde yo tengo de estar enterrado. Y este día se me diga Misa y Vigilia del Requiem cantada y todo lo demás que se suele decir y hacer por los hermanos de la Cofradía de los Clérigos de que yo soy Hermano,

Pg.149 vto. según consta y parece del dicho Testamento que queda en mi poder a que me refiero. Y para que de ello conste, de pedimento de don Benito Pavo Moreno, di el presente en Arcos en ***veinte días del mes de noviembre de mil y seiscientos y veinte y tres años***.

En testimonio + de Verdad

Francisco de Villarroel

Escribano público

\* \* \*

\*

***NOTA del Autor :***

***En realidad, la fecha señalada de defunción del Comisario no es correcta. Ya lo preveía el mismo Escribano Villarroel al apostillar “parece”. De hecho, existen documentos de fecha posterior a 1594 que dan fe de su actual estado de vida.***

***\* \* \****

***\****

Pg.151 vto. *A****uto***

***(1623-XII-11)***

En Sevilla ***once días del mes de diciembre de mil y seiscientos y veinte y tres años.***

ElSr.Licenciado Don Juan Dionisio Fernández Portocarrero, Provisor o Fiscal y Vicario general de Sevilla y su Arzobispado, vistos estos Autos y lo alegado y pedido por las partes, dijo que :

En ejecución de la Sentencia en esta Causa, por Su Md. pronunciada, adjudicaba y adjudicó al dicho ***Don Benito Pavo Moreno***, Patrón de la Capellanía y Capilla del dicho ***García Ximénez Moreno,*** Fundador, la Sepultura y Entierro donde está la Tumba en la dicha Capilla según el susodicho por su petición elige para sí, y Su Md.reservó, en conformidad de la cláusula del Fundador, la Sepultura donde está la Losa en que el dicho Fundador está enterrado, para que en ella no se entierre más persona, y las demás Sepulturas que están en la dicha Capilla se dejan para que usen de ellas todas las personas contenidas en la dicha Sentencia de este Pleito, y en esta conformidad se den Mandamientos a cada una de las partes para guarda de su derecho, y así proveyó y mandó.

Licdo.Juan Dionisio Fernández y Portocarrero

Rubricado

***AHD. FH : Serie VIII : Ordinarios : “Expediente de García Ximénez Moreno sobre Título de la Capilla de Santa Ana”, Caja 19-A (Arcos Fra., 1623….. ) Pg. 1-151vto.***

***Arcos de la Frontera, Abril de 2021***

***LAUS DEO et B.M.V.***